Ростовская область Тацинский район станица Тацинская

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Тацинская средняя общеобразовательная школа № 2

СОГЛАСОВАНО СОГЛАСОВАНО УТВЕРЖДАЮ

Протокол заседания МО Заместитель директора Директор школы \_\_\_\_\_\_\_\_ Колбасина Н.В.

учителей гуманитарных наук по УВР \_\_\_\_\_\_\_ Зверева М.И. Приказ от 30.08.2018 г. №177

Руководитель МО Завадская Н.И. 29 августа 2018 г.

Протокол МО от 29.08.2018 №1

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

По русскому языку, 9 а класса

основное общее образование.

Количество часов: 136 часов в год, 4 часа в неделю.

Учитель: Никишаева Татьяна Владленовна.

Программа разработана на основе: примерной программы курса «Русский язык»

для средних общеобразовательных учреждений

Авторы-составители Умк: Л.О.Савчук и Е.Я Шмелева. - М.: Вентана – Граф, 2017.

2018-2019 учебный год

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.**

Рабочая программа по русскому языку для учащихся 9 «А» класса создана на основе следующих нормативных документов: Программа курса русского языка для 5-9 классов создана на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования, требований к результатам основного общего образования, представленных в Федеральном государственном стандарте основного общего образования второго поколения (2010 г.) и примерной программы по русскому (родному) языку для основной школы1 с использованием программы для общеобразовательных учреждений: Русский язык. 5-9 классы / под ред. Л.О. Савчук и Е.Я Шмелевой, - М.: Вентана – Граф, 2017, основной образовательной программы школы на 2018-2019 учебный год.

Изучение курса реализуется через УМК: русский язык. 5-9 классы / под ред. Л.О. Савчук и Е.Я Шмелевой, - М.: Вентана – Граф, 2017.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.**

Данная программа обеспечивает формирование предметных универсальных способов действий и опорной системы знаний, специфических для данной предметной области и обеспечивающих возможность продолжения образования на следующей ступени, а также преемственность со ступенью начального общего образования.

В ней реализованы коммуникативно-деятельностный, личностно-ориентированный подходы к организации материала и построению курса. Выстроена система овладения основными видами речевой деятельности, которая в свою очередь основывается на сознательном освоении языковой системы, учёте современных представлений о языке и речи.

В учебниках, разработанных на основе данной программы, четко выражены системный подход к изложению теоретических сведений о языке и речи, направленность содержания и специальных заданий на смысловое чтение текстов лингвистического содержания и самостоятельное освоение учащимися знаний о системе языка, его функциях и роли в успешной организации речевого общения. Программа курса включает формирование метапредметных умений и способов деятельности.

Программой учитывается направленность Стандарта на обеспечение перехода в образовании от простой ретрансляции знаний к развитию творческих способностей обучающихся, раскрытию своих возможностей, подготовке к жизни в современных условиях на основе системно-деятельностного подхода и придания образовательному процессу воспитательной функции. В УМК к курсу русского языка отведена значительная роль исследовательской и проектной деятельности обучающихся, направленной на овладение учебно-познавательными приемами и практическими действиями для решения личностно и социально значимых задач и нахождения путей разрешения проблемных задач.

Русский язык является родным языком для русского народа и одновременно средством межнационального общения для народов многонациональной Российской Федерации. Являясь государственным языком в нашей стране, русский язык становится главным фактором консолидации государства, основой формирования гражданской идентичности и толерантности в условиях поликультурного общества.

Метапредметные образовательные функции русского язы­ка определяют универсальный, обобщающий характер воздей­ствия предмета «Русский язык» на формирование личности ребенка в процессе его обучения в школе. Русский язык является основой развития мышления, вообра­жения, интеллектуальных и творческих способностей учащих­ся; основой самореализации личности, развития способнос­ти к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности.

Русский язык яв­ляется средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества.

Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьны­ми предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальней­шем на качество овладения профессиональными навыками.

Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуника­ции, высокая социальная и профессиональная активность яв­ляются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех облас­тях жизни, способствуют его социальной адаптации к изме­няющимся условиям современного мира.

Русский язык явля­ется основой формирования этических норм поведения ре­бенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций мо­ральных норм.

Содержание курса русского языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентностного под­хода, который обеспечивает формирование и развитие ком­муникативной, языковой и лингвистической (языковедчес­кой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использо­вания языка в жизненно важных для данного возраста сфе­рах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении ставить и решать многообразные коммуникативные задачи, которые включают способность устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми, удовлетворительное владение нормами и правилами общения, умение определять цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации, готовность к гибко регуляции собственного речевого поведения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компе­тенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном яв­лении, его устройстве, развитии и функционировании; знанииосновных норм русского литературного языка; обогаще­ния словарного запаса и грамматического строя речи уча­щихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвис­тике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осозна­ние русского языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освое­ние норм русского речевого этикета, осознание важности соблюдения основных норм русского литературного языка, культуры межнациональ­ного общения; способность объяснять значения слов с наци­онально-культурным компонентом.

В данной программе в соответствии с примерной программой реализован коммуникативно-деятельностный подход: Каждый раздел курса представлен в виде двух блоков. В первом (под цифрой 1) дается перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления и осо­бенности их функционирования. Во втором (под цифрой 2) перечисляются основные виды учебной деятельности, кото­рые отрабатываются в процессе изучения данных понятий.

Усиление коммуникативно-деягельностной направленнос­ти курса русского (русского) языка, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования функциональной грамотности как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать.

Основными индикаторами функциональной грамотности, имеющей метапредметный статус, являются: коммуникатив­ные универсальные учебные действия (владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимо­действие со сверстниками и взрослыми; адекватно восприни­мать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского рече­вого этикета и др.);познавательные универсальные учебные действия (формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказатель­ства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществ­лять библиографический поиск, извлекать необходимую ин­формацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, вы­бирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, системати­зировать информацию и предъявлять ее разными способами и др.); регулятивные универсальные учебные действия (ста­вить и адекватно формулировать цель деятельности, планиро­вать последовательность действий и при необходимости изме­нять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокор­рекцию и др.). Основные компоненты функциональной грамотности базируются на видах речевой деятельности и предполагают целенаправленное развитие речемыслительных способностей учащихся, прежде всего в процессе изучения русского языка в школе.

Формирование функциональной грамотности, совершен­ствование речевой деятельности учащихся строится на осно­ве знаний об устройстве русского языка и об особенностях его употребления в разных условиях общения. Процесс обу­чения должен быть ориентирован не только на формирова­ние навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационная пе­реработка текстов, различные формы поиска информации и разные способы передачи ее в соответствии с речевой ситуа­цией и нормами литературного языка и этическими нормами общения. Таким образом, обучение русскому (русскому) языку в основной школе должно обеспечить общекультурный уровень человека, способного в дальнейшем продолжить обучение в различных образовательных учреждениях: в старших классах средней полной школы, в средних специальных учебных за­ведениях.

Направленность курса русского (русского) языка на фор­мирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций нашла отражение в структуре программы курса. В ней выделя­ются три сквозные содержательные линии, обеспечивающие формирование указанных компетенций:

- содержание, обеспечивающее формирование коммуни­кативной компетенции;

- содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций;

- содержание, обеспечивающее формирование культуро­ведческой компетенции.

Первая содержательная линия представлена в примерной программе разделами, направленными на со­знательное формирование навыков речевого общения: «Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Текст», «Функци­ональные разновидности языка».

Вторая содержательная линия охватывает разделы, отража­ющие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц: «Общие сведения о языке», «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Правописание: орфография и пунктуация».

Третья содержательная линия представлена в примерной программе разделами«Культура речи», «Язык и культура», изучение которых позволит раскрыть связь языка с историей народа, его культурой, ценностным, эмоциональным и поведенческим компонентом, которые в целом направлены на формирование личностных универсальных действий, входящих в структуру гражданской идентичности.

В учебном процессе указанные содержательные линии естественным образоминтегрированы: получение знаний, соответ­ствующих каждому разделу, сопровождается овладением необходимыми умениями и навыками, совершенствованием видов речевой деятельности, развитием различныхкоммуникативных умения и углублением представлениий о русском языке как национально-культурном феномене. Однако структура учебников УМК, обеспечивающего освоение курса русского языка по данной программе, отражает в общих чертах его содержательные линии.

**ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА.**

- Воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;

- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку, сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;

- овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.).

- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объема используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

**ЗАДАЧИ ОБУЧЕНИЯ.**

- Воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;

- совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;

- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- формирование представлений о сложном предложении.

- познакомить с синтаксическими единицами «сложносочинённое», «сложноподчинённое предложение», «бессоюзное предложение», их функционированием в различных сферах и ситуациях общения, нормами употребления в речи;

- формировать умения опознавать, анализировать, классифицировать изученные синтаксические единицы, оценивать их с точки зрения нормативности; правильно писать слова с изу­ченными орфограммами, непроверяемыми написаниями; расставлять знаки препинания в сложном предложении; работать с текстом;

- совершенствовать речемыслительную деятельность, коммуникативные умения и на­выки в разных сферах и ситуациях использования русского литературного языка: при напи­сании рассказов на предложенные сюжеты, сочинений-рассуждений на материале жизнен­ного опыта, подробных и сжатых изложений, при создании текстов публицистического стиля и устных рассказов;

- воспитывать гражданственность и патриотизм, сознательное отношение к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах че­ловеческой деятельности.

Используемый учебно-методический комплекс А. Д. Шмелёв, Э. А. Флоренская, С. Н. Митюрёв, Г. И. Кустова, Л. О. Савчук, Е. Я. Шмелёва. Русский язык. 9 класс: Учебник для учащихся общеобразовательных организаций. М.: Вентана-Граф, 2016.

**ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ УСПЕВАЕМОСТИ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ В 9 КЛАССЕ ПРОВОДИТСЯ В ЦЕЛЯХ:**

– Постоянного мониторинга учебных достижений обучающихся в течение учебного года, в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта общего образования;

– определения уровня сформированности личностных, метапредметных, предметных результатов;

– определения направлений индивидуальной работы с обучающимися;

– оценки индивидуальных образовательных достижений обучающихся и динамики их роста в течение учебного года;

– выявление индивидуально значимых и иных факторов (обстоятельств), способствующих или препятствующих достижению обучающимися планируемых образовательных результатов освоения соответствующей основной общеобразовательной программы.

Под текущим контролем понимается различные виды проверочных работ как письменных, так и устных, которые проводятся непосредственно в учебное время и имеют целью оценить ход и качество работы обучающегося по освоению учебного материала.

Формами текущего контроля могут быть:

– тестирование;

– устный опрос;

– письменные работы (диктант, изложение, сочинение, контрольные, самостоятельные работы);

– защита проектов, творческих работ.

Результаты текущего контроля успеваемости обучающихся отражаются в классном и электронном журнале в соответствии с системой контроля, а также по итогам учебных четвертей и полугодий.

**В ПРОГРАММУ ВВЕДЕНЫ УРОКИ РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Содержание регионального компонента** |
| 4. | Повторение. Стили и типы речи. | Задонщина. По мотивам древнерусской поэмы. |
| 6. | Морфология. Самостоятельные и служебные части речи. | Казачьи песни. |
| 7. | Словосочетания и предложения. | Н. Дуров «Записки кавалерист-девицы». |
| 15. | Слова автора внутри прямой речи. | М. А. Шолохов «Лазоревая степь». |
| 18. | Диалог в художественном произведении. | В. Закруткин «Золотые пески». |
| 27. | Особенности языка художественной литературы. | Речь персонажей в произведениях М. А. Шолохова. |
| 34. | Основные виды сложных предложений. | А. Калинин. «Суровое поле».  |
| 39. | Сложносочинённые предложения с соединительными союзами. | «Городские стихи». |
| 55. | Присоединительные союзы. | М. А. Шолохов «Ранние рассказы». |
| 80. | Сложносочинённые предложения с придаточными изъяснительными. | А. П. Чехов. «Дом с мезанином». |
| 88. | Простые, составные, двойные союзы. | А. П. Чехов. «Человек в футляре». |
| 92. | Сложносочинённые предложения с обстоятельственными придаточными следствия. | М. А. Шолохов. «Судьба человека». |
| 123. | Смысловые отношения в БСП с придаточными частями. | Е. Исаев «Тацинский рейд». |
| 129. | Биография и автобиография. | Н. Скрёбов. Автобиография. |

В течение учебного года возможна корректировка распределения часов по темам и изменение даты проведения уроков (в том числе контрольных работ) с учетом хода усвоения учебного материала обучающимися или в связи с другими объективными причинам

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА.**

**Личностные результаты:**

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметные результаты:**

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

- владение разными видами чтения;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;

- способность извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, сти- листических особенностей и использованных языковых средств;

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и кол- лективной), последовательность действий, а также оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и пись- менной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или про- читанный текст с разной степенью свернутости;

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

- владение разными видами монолога и диалога;

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамма- тических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение ос- новных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

 - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;

 - способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; умение совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

 3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметные результаты:**

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурса- ми лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний; 6) распознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации.**

Обучающийся научится:

- структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавления; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;

- преобразовывать текст, используя новые формы представления информации; формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому;

- интерпретировать текст: сравнивать и противопоставлять заключенную в тексте информацию разного характера; обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов; делать выводы из сформулированных посылок; выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.

Обучающийся получит возможность научиться:

- выявлять имплицитную (скрытую, присутствующую неявно) информацию текста на основе сопоставления иллюстрированного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).

**Работа с текстом: оценка информации:**

Обучающийся получит возможность научиться:

- откликаться на содержание текста: связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников; оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире; находить доводы в защиту своей точки зрения;

- откликаться на форму текста, оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом – мастерство его исполнения;

- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;

- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;

- использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).

Обучающийся получит возможность научиться:

- критически относиться к рекламной информации;

- находить способы проверки противоречивой информации;

- определять достоверную информацию в случае наличия противоречий или конфликтной ситуации.

**Формирование ИКТ – компетентности: создание письменных сообщений.**

Обучающийся получит возможность научиться:

- создавать текст на русском языке с использованием слепого десятипальцевого клавиатурного письма;

- сканировать текст и осуществлять распознавание сканированного текста;

- осуществлять редактирование и структурирование текста в соответствии с его смыслом средствами текстового редактора;

- создавать текст на основе расшифровки аудиозаписи, в том числе нескольких участников обсуждения, осуществлять письменное смысловое резюмирование высказываний в ходе обсуждений;

- использовать средства орфографического и синтаксического контроля текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать компьютерные инструменты, упрощающие расшифровку аудиозаписей.

**Формирование ИКТ - компетентности: коммуникация и социальное взаимодействие.**

Обучающийся получит возможность научиться:

- выступать с аудиовидеоподдержкой, включая выступления перед дистанционной аудиторией;

- участвовать в обсуждении (аудиовидеофорум, текстовый форум) с использованием возможностей Интернета;

- использовать возможности электронной почты для информационного обмена;

- вести личный дневник (блог) с использованием возможностей Интернета;

- осуществлять образовательное взаимодействие в информационном пространстве образовательного учреждения (получение и выполнение заданий, получение комментариев, совершенствование своей работы, формирование портфолио;

- соблюдать нормы информационной культуры, этики и права; с уважением относиться к частной информации и информационным правам других людей.

Обучающийся получит возможность научиться:

- взаимодействовать в социальных сетях, работать в группе над сообщением.

**МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.**

Федеральный базисный общеобразовательный план для образовательный учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского языка на этапе основного общего образования в 9 классе в объёме 136 часов. Согласно календарному учебному графику и расписанию уроков на 2018-2019 учебный год в МБОУ Тацинская СОШ№2 курс программы реализуется за 133 часа. Учебный материал изучается в полном объёме.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.**

**Глава 1. Взаимосвязь языка и культуры. 31 час.**

О языке и речи.

Русский язык – национальный язык русского народа. Русский язык среди других языков мира.

Система языка.

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Стили и типы речи. Лексика. Морфемика. Словообразование. Морфология. Самостоятельные и служебные части речи.

Синтаксис.

Словосочетания и предложения. Сложное предложение. Виды сложных предложений.

Чужая речь в тексте. Прямая и косвенная речь. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Слова автора внутри прямой речи. Прямая речь внутри слов автора. Знаки препинания при диалоге. Диалог в художественном произведении. Цитирование и знаки препинания при нём.

Повторение.

Знаки препинания при неполной цитате.

Текст.

Эссе. Композиция эссе. Разграничение эссе и рассказа.

Язык и культура. Культура речи.

Особенности языка художественной литературы. Стилистические группы слов и их роль в художественном произведении. Правописание гласных и согласных в корне слова.

**Глава 2. Развитие языка и информационная культура. 41 час.**

О языке и речи.

Формы общения в информационную эпоху. Система языка. Синтаксис. Сложносочинённые предложения. Основные виды сложных предложений. Способы выражения синтаксической связи частей сложного предложения. Союзные и бессоюзные сложные предложения.

Общая характеристика сложносочинённых предложений.

Сложносочинённые предложения с соединительными союзами. Группы соединительных союзов. Их значения. Сложносочинённые предложения с соединительными союзами в тексте.

Одиночные союзы тоже и также.

Сложносочинённые предложения с двойными соединительными союзами. Сложносочинённые предложения с противительными союзами. Союзы, образованные от ограничительных частиц. Сложносочинённые предложения с двойными противительно - градационными союзами. Сложносочинённые предложения с разделительными союзами. Одиночные и повторяющиеся разделительные союзы. Значение разделительных союзов. Сложносочинённые предложения с разными союзами.

Пояснительные союзы. Присоединительные союзы.

Правописание.

Знаки препинания в предложениях однородными членами и в сложносочинённых предложениях. Точка с запятой и тире в сложносочинённых предложениях. Отсутствие знака препинания в сложносочинённых предложениях.

Текст.

Информационная обработка текста. Исходный и сжатый текст. Приёмы сжатия текста. Очерк. Тематика очерков. Основные виды очерка. Портретный очерк.

Язык и культура.

Культура речи.

Сетевой этикет: правила общения в Сети.

**Глава 3. Язык как орудие культуры. 46 часов.**

О языке и речи.

Современное состояние языка и его речевого употребления.

Система языка.

Сложноподчинённые предложения. Строение сложноподчинённых предложений. Подчинительные союзы и союзные слова. Разграничение сложносочинённых и сложноподчинённых предложений. Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Местоименно-определительные придаточные предложения. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Опорные и указательные слова в главной части сложноподчинённого предложения. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными образа действия, меры и степени.

Союзы и союзные слова в придаточных образа действия, меры и степени.

Сложноподчинённые предложения с обстоятельственными придаточными места. Сложноподчинённые предложения с обстоятельственными и придаточными времени. Простые, составные, двойные союзы. Сложноподчинённые предложения с обстоятельственными придаточными цели. Типизированная схема сложноподчинённого предложения с придаточными цели. Сложноподчинённые предложения с обстоятельственными придаточными причины и следствия. Придаточные причины. Придаточные следствия. Разбор сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с обстоятельственными придаточными условия. Сложноподчинённые предложения с обстоятельственными придаточными уступки. Союзы и союзные слова в сложноподчинённые предложения с придаточными уступки.

Сложноподчинённые предложения со сравнительными обстоятельственными придаточными. Виды сравнительных союзов. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Последовательное подчинение. Параллельное подчинение. Однородное подчинение. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными.

Правописание.

Знаки препинания в сложноподчинённом предложении из двух частей. Знаки препинания в сложносочинённом предложении с несколькими придаточными. Рассуждение в текстах научного стиля речи. Научный стиль: рецензия.

Язык и культура.

Культура речи.

Качества речи и правила речевого поведения.

Повторение.

**Глава 4. Пути развития системы литературного языка. 15 часов.**

О языке и речи.

Причины языковых изменений. Тезисный план текста.

Система языка.

Бессоюзные сложные предложения. Общая характеристика бессоюзных сложных предложений. Смысловые отношения в бессоюзных сложных предложениях с равноправными частями. Виды бессоюзных сложных предложений с равноправными частями. Смысловые отношения в бессоюзных сложных предложениях с неравноправными частями. Сложные предложения с различными видами связи.

Правописание. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Тире и двоеточие в бессоюзных сложных предложениях.

Текст.

Биография и автобиография.

Язык и культура.

Культура речи.

Выразительные средства современного русского языка.

Повторение.

**ПЕРЕЧЕНЬ ОБЯЗАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ И КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Дата.** | **Тема.** |
| 1. | 21.09 | Стартовая контрольная работа в форме ОГЭ. |
| 2. | 24.09. | Анализ стартовой контрольной работы. |
| 3. | 15.10 | Р. р. Обучение написанию эссе. |
| 4. | 14.10 | Анализ пробной работы. |
| 5. | 22.10 | Р. р. Сочинение-рассуждение «Звуковой символизм. Что это?». |
| 7. | 12.11 | Графический диктант. |
| 8. | 23.11 | Комплексный анализ текста. |
| 9. | 30.11 | Р. р. Самостоятельная работа с использование противительных союзов. |
| 10. | 07.12 | Контрольная работа в форме ОГЭ |
| 11. | 14.12 | Пробный экзамен в форме ОГЭ. |
| 12. | 20.12 | Тест. |
| 13. | 24.12 | Р. р. Сочинение-описание. |
| 14. | 24.01 | Контрольный тест. |
| 15. | 13.02 | Грамматическая работа. Подготовка к ОГЭ. Сжатое изложение.  |
| 16. | 18.02 | Р. р. Сочинение-рассуждение по статье Д. С. Лихачёва «О русском и чужестранном». |
| 17. | 27.02 | Р. р. Подготовка к ОГЭ. Сочинение-рассуждение. |
| 18. | 20.03 | Сочинение-объяснение афоризма. |
| 19. | 19.04 | Пробный экзамен в форме ОГЭ. |
| 20. | 24.04 | Сочинение-рассуждение по высказыванию лингвиста. |
| 21. | 25.04 | Анализ сочинения. |
| 22. | 08.05 | Проверочная работа. |
| 23. | 15.05 | Сжатое изложение. |
| 24. | 22.05 | Повторение всех материалов для выполнения ОГЭ. |
| 25. | 23.05 | Тест. |

**КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Дата** | **Раздел, тема, количество часов** | **Материально-техническое обеспечение** |
| **По плану** | **По факту** |
| **Глава 1. Взаимосвязь языка и культуры. 31 час.** |
| **О языке и речи.** |
| 1. | 03.09 |  | Русский язык – национальный язык русского народа. | Журнал «Русский язык и литература в школе», номер 1, 2014 год. |
| 2. | 05.09 |  | Русский язык среди других языков мира. | Сводная таблица. |
| **Система языка.****Обобщение изученного в 5-8 классах.** |
| 3. | 06.09 |  | Фонетика. Орфоэпия. Графика. | Слайдовая презентация. |
| 4. | 07.09 |  | Повторение. Стили и типы речи.Р. к. Задонщина. По мотивам древнерусской поэмы. | Таблица в учебнике. |
| 5. | 10.09 |  | Повторение. Лексика. Морфемика. Словообразование | Тетрадь-накопитель. |
| 6. | 12.09 |  | Морфология. Самостоятельные и служебные части речи.Р. к. Казачьи песни. | Текст Э. Монтале. |
| **Синтаксис.** |
| 7. | 13.09 |  | Словосочетания и предложения.Р. к. Н. Дурова. «Записки кавалерист – девицы». | Статья в учебнике. |
| 8. | 14.09 |  | Сложное предложение. | Аудиоприложение к учебнику. |
| 9. | 17.09 |  | Виды сложных предложений. | Текст А. Гирасимовой. |
| 10. | 19.09 |  | Чужая речь в тексте. Прямая и косвенная речь. | Аудиоприложение к учебнику. |
| 11. | 20.09 |  | Способы передачи чужой речи. | Рассказ А. П. Чехова. |
| 12. | 21.09 |  | Стартовая контрольная работа в форме ОГЭ. | Варианты заданий. |
| 13. | 24.09 |  | Анализ стартовой контрольной работы. | Кодификатор. |
| **Правописание.** |
| 14. | 26.09 |  | Знаки препинания в предложениях с прямой речью. | Таблица. |
| 15. | 27.09 |  | Слова автора внутри прямой речи.Р. к. М.А. Шолохов. «Лазоревая степь». | Схема. |
| 16. | 28.09 |  | Прямая речь внутри слов автора. | Текст Ф. Искандера. |
| 17. | 01.10 |  | Знаки препинания при диалоге. | Словарь орфоэпический. |
| 18. | 03.10 |  | Диалог в художественном произведении.Р. к. В. Закруткин. «Золотые пески». | Фрагмент из текста Закруткина. |
| 19. | 04.10 |  | Цитирование и знаки препинания при нём. | Текст Е. Алисейко. |
| 20. | 05.10 |  | Знаки препинания при неполной цитате. | Афоризмы. |
| 21. | 08.10 |  | Графический диктант. | Варианты заданий. |
| **Текст.** |
| 22. | 10.10 |  | Эссе. | Аудиоприложение к учебнику. |
| 23. | 11.10 |  | Композиция эссе.  | Текст Д.С. Лихачёва. |
| 24. | 12.10 |  | Разграничение эссе и рассказа. | Энциклопедия «Кругосвет».  |
| 25. | 15.10 |  | Р. р. Обучение написанию эссе. | Рекомендации. |
| 26. | 17.10 |  | Р. р. Анализ пробных работ. | Памятка. |
| **Язык и культура.****Культура речи.** |
| 27. | 18.10 |  | Особенности языка художественной литературы.Р. к. Речь персонажей в произведениях М. А. Шолохова. | Презентация «Литературный язык». |
| 28. | 19.10 |  | Стилистические группы слов и их роль в художественном произведении.  | Таблица. |
| 29. | 22.10 |  | Р. р. Сочинение-рассуждение «Звуковой символизм. Что это?». | Опорный текст. |
| **Повторение.****Подготовка к итоговой аттестации.** |
| 30. | 24.10 |  | Правописание гласных и согласных в корне слова. | Материалы учебника. |
| 31. | 25.10 |  | Тест.  | Варианты заданий. |
| **Глава 2. Развитие языка и информационная культура. 41 час.** |
| **О языке и речи.** |
| 32. | 26.10 |  | Формы общения в информационную эпоху. | Статья Г. Трофимовой. |
| 33. | 29.10 |  | Р. р. Проспект электронного письма. | Образец. |
| **Система языка.** |
| **Синтаксис. Сложносочинённые предложения.** |
| 34. | 07.11 |  | Основные виды сложных предложений.Р. к. Анатолий Калинин. «Суровое поле». | Схема. |
| 35. | 08.11 |  | Способы выражения синтаксической связи частей сложного предложения. | Линейная схема. |
| 36. | 09.11 |  | Союзные и бессоюзные сложные предложения. | Аудиоприложение к учебнику. |
| 37. | 12.11 |  | Графический диктант. | Схема в учебнике. |
| 38. | 14.11 |  | Общая характеристика сложносочинённых предложений. | Иллюстрации «Новочеркасск». |
| 39. | 15.11 |  | ССП с соединительными союзами.Р. к. Игорь Халупский. «Городские стихи». | Путеводитель по России |
| 40. | 16.11 |  | Группы соединительных союзов. Их значения.  | Таблица. |
| 41. | 19.11 |  | Сложносочинённые предложения с соединительными союзами в тексте. | Сборник афоризмов. |
| 42. | 21.11 |  | Одиночные союзы *тоже* и *также.*  | Материалы учебника. |
| 43. | 22.11 |  | Сложносочинённые предложения с двойными соединительными союзами. | Таблица. |
| 44. | 23.11 |  | Комплексный анализ текста. | Варианты заданий. |
| 45. | 26.11 |  | Сложносочинённые предложения с противительными союзами. | Видеоряд «классики». |
| 46. | 28.11 |  | Союзы, образованные от ограничительных частиц. | Иллюстрации в учебнике. |
| 47. | 29.11 |  | Сложносочинённые предложения с двойными противительно - градационными союзами. | Таблица. |
| 48. | 30.11 |  | Р. р. Сочинение-рассуждение с использованием противительных союзов.  | Рекомендации. |
| 49. | 03.12 |  | Сложносочинённые предложения с разделительными союзами. | Лингвистическая кладовая. |
| 50. | 05.12 |  | Одиночные и повторяющиеся разделительные союзы. | Аудиоприложение к учебнику. |
| 51. | 06.12 |  | Значение разделительных союзов. | Типизированная схема. |
| 52. | 07.12 |  | Контрольная работа в форме ОГЭ. | Варианты заданий. |
| 53. | 10.12 |  | Сложносочинённые предложения с разными союзами. | Репродукция картины М. Сарьяна. |
| 54. | 12.12 |  | Пояснительные союзы. | Карта РФ. |
| 55. | 13.12 |  | Присоединительные союзы.Р. к. М.А. Шолохов. «Ранние рассказы». | Образец разбора. |
| 56. | 14.12 |  | Пробный экзамен в форме ОГЭ. | Варианты заданий. |
| **Правописание.** |
| 57. | 17.12 |  | Знаки препинания в предложениях однородными членами и в сложносочинённых предложениях | Таблица. |
| 58 | 19.12 |  | Точка с запятой и тире в сложносочинённых предложениях. | Иллюстрация. |
| 59. | 20.12 |  | Тест. | Аудиоприложение к учебнику.Варианты заданий. |
| 60. | 21.12 |  | Отсутствие знака препинания в сложносочинённых предложений. | Таблица. |
| 61. | 24.12 |  | Р. р. Сочинение-описание. | Подбор афоризмов к иллюстрациям. |
| **Текст.** |
| 62. | 26.12 |  | Информационная обработка текста. | Тезисный план. |
| 63. | 27.12 |  | Исходный и сжатый текст. Приёмы сжатия текста. | Аудиоприложение к учебнику. |
| 64. | 28.12 |  | Р. р. План анализа текста. | Текст А. Аграновского. |
| 65. | 11.01 |  | Р. р. Сжатое изложение. | Аудиоприложение к учебнику. |
| 66. | 14.01 |  | Очерк.  | Портрет Рихарда Зорге. |
| 67. | 16.01 |  | Тематика очерков. Основные виды очерка. | Презентация «Роль рекламы в становлении жанров публицистики». |
| 68. | 17.01 |  | Портретный очерк. | Очерк В. Овчинникова. |
| 69. | 18.01 |  | Р. р. Проблемный очерк. Обучение написанию проблемного очерка. | План сбора материала. |
| **Язык и культура.****Культура речи.** |
| 70. | 21.01 |  | Сетевой этикет: правила общения в Сети. | Лингвистическая задача. |
| **Повторение.** |
| 71. | 23.01 |  | Подготовка к итоговой аттестации. | Материал учебника. |
| 72. | 24.01 |  | Контрольный тест. | Варианты заданий. |
| **Глава 3. Язык как орудие культуры. 46 часов.** |
| **О языке и речи.** |
| 73. | 25.01 |  | Современное состояние языка и его речевого употребления. | Иллюстрация в учебнике. |
| **Система языка.** |
| **Сложноподчинённые предложения.** |
| 74. | 28.01 |  | Строение сложноподчинённых предложений. | Аудиоприложение к учебнику. |
| 75. | 30.01 |  | Подчинительные союзы и союзные слова. | Таблица. |
| 76. | 31.01 |  | Разграничение сложносочинённых и сложноподчинённых предложений. | Типизированная схема. |
| 77. | 01.02 |  | Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. | Текст Е. Храмова. |
| 78. | 04.02 |  | Местоименно-определительные придаточные предложения. | Презентация «По произведениям А. С. Пушкина». |
| 79. | 06.02 |  | Проверочная работа «Замена причастных оборотов придаточными определительными». | Варианты заданий. |
| 80. | 07.02 |  | Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.Р. к. А. П. Чехов «Дом с мезонином». | Аудиоприложение к учебнику. |
| 81. | 08.02 |  | Опорные и указательные слова в главной части сложноподчинённого предложения. | Таблица. |
| 82. | 11.02 |  | Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными образа действия, меры и степени. | Портрет К.Д. Бальмонта. |
| 83. | 13.02 |  | Р. р. Подготовка к ОГЭ. Сжатое изложение. | Таблица. |
| 84. | 14.02 |  | Союзы и союзные слова в придаточных образа действия, меры и степени. | Текст А.Б. Каменского. |
| 85. | 15.02 |  | Сложноподчинённые предложения с обстоятельственными придаточными места. | Таблица. |
| 86. | 18.02 |  | Р. р. Сочинение-рассуждение по статье Д.С. Лихачёва «О русском и чужестранном». | Таблица. |
| 87. | 20.02 |  | Сложноподчинённые предложения с обстоятельственными и придаточными времени. | Презентация «По произведениям Н.В. Гоголя». |
| 88. | 21.02 |  | Простые, составные, двойные союзы.Р. к. А.П. Чехов. «Человек в футляре». | Стихотворение Д. Самойлова. |
| 89. | 22.02 |  | Сложноподчинённые предложения с обстоятельственными придаточными цели. | В.П. Катаев «Сын полка». |
| 90. | 25.02 |  | Типизированная схема сложноподчинённых предложений с придаточными цели.  | Схема. |
| 91. | 27.02 |  | Р. р. Подготовка к ОГЭ. Сочинение-рассуждение. | Рекомендации. |
| 92. | 28.02 |  | Сложноподчинённые предложения с обстоятельственными придаточными причины и следствия.Р. к. М.А. Шолохов «Судьба человека». | Таблица. |
| 93. | 01.03 |  | Придаточные причины. | Иллюстрации из учебника. |
| 94. | 04.03 |  | Придаточные следствия. | Схема. |
| 95. | 06.03 |  | Разбор сложноподчинённых предложений | Образец разбора. |
| 96. | 07.03 |  | Сложноподчинённые предложения с обстоятельственными придаточными условия. | Статья Е. Коньковой. |
| 97. | 11.03 |  | Самостоятельная работа «Если вы хотите жить в доме будущего». | Тезисный план. |
| 98. | 13.03 |  | Сложноподчинённые предложения с обстоятельственными придаточными уступки. | Повесть Ю. П. Казакова. |
| 99. | 14.03 |  | Союзы и союзные слова в сложноподчинённых предложениях с придаточными уступки. | Схема. |
| 100. | 15.03 |  | Сложноподчинённые предложения со сравнительными обстоятельственными придаточными. | Иллюстрация Ж. Фуке. |
| 101. | 18.03 |  | Виды сравнительных союзов. | Таблица. |
| 102. | 20.03 |  | Р. р. Сочинение-объяснение афоризма. | Рекомендации. |
| 103. | 21.03 |  | Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. | Лингвистическая кладовая. |
| 104. | 22.03 |  | Последовательное подчинение. Вертикальная схема. | Схема. |
| 105. | 03.04 |  | Параллельное подчинение. Вертикальная схема. | Схема. |
| 106. | 04.04 |  | Однородное подчинение. Вертикальная схема. | Схема. |
| 107. | 05.04 |  | Синтаксический разбор сложноподчинённых предложений с несколькими придаточными. | Образец разбора. |
| 108. | 08.04 |  | Р. р. Аннотация к статье. | Статья.  |
| **Правописание.** |
| 109. | 10.04 |  | Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях из двух частей. | Типизированная схема. |
| 110. | 11.04 |  | Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными. | Иллюстрация из учебника. |
| 111. | 12.04 |  | Контрольный диктант. | Текст диктанта. |
| **Текст.** |
| 112. | 15.04 |  | Рассуждение в текстах научного стиля речи. | А. К. Михальская. «Риторика». |
| 113. | 17.04 |  | Научный стиль: рецензия. | ЖЗЛ. Биография М. Ю. Лермонтова. |
| 114. | 18.04 |  | Р. р. Обучение написанию рецензии. | План рецензии. |
| 115. | 19.04 |  | Пробный экзамен в форме ОГЭ. | Варианты заданий. |
| **Язык и культура.****Культура речи.** |
| 116. | 22.04 |  | Качества речи и правила речевого поведения.  | Аудиоприложение к учебнику. |
| **Повторение.** |
| **Подготовка к итоговой аттестации.** |
| 117. | 24.04 |  | Р. р. Сочинение-рассуждение по высказыванию лингвиста. | Цитата российского лингвиста.  |
| 118. | 25.04 |  | Р. р. Анализ сочинений. | Критерии. |
| **Глава 4. Пути развития системы литературного языка. 15 часов.** |
| **О языке и речи.** |
| 119. | 26.04 |  | Причины языковых изменений. Тезисный план текста. | Текст В. Костомарова. |
| **Система языка.** |
| **Бессоюзные сложные предложения.** |
| 120 | 29.04 |  | Общая характеристика бессоюзных сложных предложений. | Таблица. |
| 121. | 02.05 |  | Смысловые отношения в бессоюзных сложных предложений с равноправными частями. | Аудиоприложение к учебнику. |
| 122. | 03.05 |  | Виды бессоюзных сложных предложений с равноправными частями. | Текст Ю. Нечипоренко. |
| 123. | 06.05 |  | Смысловые отношения в бессоюзных сложных предложениях с неравноправными частями.Р. к. Егор Исаев. «Тацинский рейд». | Таблица. |
| 124. | 08.05 |  | Проверочная работа. | Варианты заданий. |
| 125. | 10.05 |  | Сложные предложения с различными видами связи. | Схема. |
| **Правописание.** |
| 126. | 13.05 |  | Запятая и точка с запятой в бессоюхных.  | Репродукция картины М. Нестерова. |
| 127. | 15.05 |  | Р. р. Сжатое изложение.  | Аудиоприложение к учебнику. |
| 128. | 16.05 |  | Тире и двоеточие в бессоюзных сложных предложениях. | Фрагмент из «Евгения Онегина»А.С. Пушкина. |
|  | **Текст.** |
| 129. | 17.05 |  | Биография и автобиография.Р. к. Н. Скрёбов. Автобиография. | Словарь иностранных слов. |
| **Язык и культура.****Культура речи.** |
| 130. | 20.05 |  | Выразительные средства современного русского языка. | Словарь лингвистических терминов. |
| 131. | 22.05 |  | Р. р. Повторение всех материалов для выполнения ОГЭ. | Презентация «Говорим без ошибок». |
| **Повторение.** |
| **Подготовка к итоговой аттестации.** |
| 132. | 23.05 |  | Тест. | Варианты. |
| 133. | 24.05 |  | Итоги года. | Рекомендации. |