**Ростовская область Тацинский район станица Тацинская**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**Тацинская средняя общеобразовательная школа № 2**

**СОГЛАСОВАНО СОГЛАСОВАНО УТВЕРЖДАЮ**

Протокол заседания МО Заместитель директора Директор школы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н. В. Колбасина

учителей начальных классов по УВР \_\_\_\_\_\_\_\_\_М. И. Зверева Приказ от 30.08.2018 г. № 177

Руководитель МО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А. Н. Марченко «29»\_августа\_\_\_\_2018 г.

Протокол МО от 29.08.2018 г. № 1

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

***\_\_по литературному чтению, 1А класс\_\_***

***\_\_начальное общее образование\_\_***

**Количество часов \_\_\_*132 часа, 4 часа в неделю*\_\_\_\_**

**Учитель *Перебейнос Валентина Валерьевна\_\_***

**Программа разработана на основе *Примерной программы***

***по литературному чтению, Москва, «Просвещение», 2015***

***2018 – 2019 учебный год***

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по литературному чтению для учащихся 1А класса составлена на основе Федерального Государ­ственного образовательного стандарта начального общего обра­зования (2009 г), «Примерной программы по литературному чтению» (М.: «Просвещение», 2015), основной образовательной программы начальной школы на 2018 - 2019 учебный год.

**УМК:**

1. Азбука.1 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2-х частях. Горецкий В.Г., В. А. Кирюшкин, Л. А. Виноградова, М. В. Бойкина.. – М.: Просвещение, 2011.

2.Литературное чтение. 1 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2-х частях Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. – М.: Просвещение, 2011.

3. Журнал «Мурзилка», «Почемучка», «Клепа», «Веселые картинки», «Настя и Никита», «Веселые уроки»

4. Детская энциклопедия

**ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА**

# Литературное чтение — один из основных предметов в об­учении младших школьников. Он формирует общеучебный на­вык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

# Успешность изучения курса литературного чтения обеспечи­вает результативность по другим предметам начальной школы.

# Курс литературного чтения направлен на достижение следу­ющих **целей:**

* овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников;
* совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
* развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
* обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы;
* воспитание эстетического отношения к искусству слова,
* формирование интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы;
* обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре, правде, дружбе, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважение к культуре народов многонациональной России и других стран.

***Задачи реализации программы:***

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное; учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;

- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление;

- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;

*-* формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;

- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;

- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;

- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;

- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребёнка;

- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и ре­чевые умения;

- работать с различными типами текстов;

- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении ху­дожественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

Предмет «Литературное чтение» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников. Курс «Литературное чтение» отличается широким видо-жанровым и тематическим диапазоном литературных произведений, соответствием учебного материала и способов его систематизации ведущей задаче третьего года обучения - формированию базовых читательских компетенций и личностных качеств. Литературное чтение — один из основных предметов в об­учении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечи­вает результативность по другим предметам начальной школы. С учётом особенностей художественной литературы, её нравственной сущности, влияния на становление личности маленького читателя, решение этой задачи приобретает особое значение. В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные нравственно-этические ценности с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

Знакомство учащихся с доступными их возрасту художе­ственными произведениями, духовно-нравственное и эстети­ческое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценно­стям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими прин­ципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом литературного чтения является фор­мирование навыка чтения и других видов речевой деятельно­сти учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окру­жающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повыша­ется уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различ­ными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, спра­вочниках и энциклопедиях.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами рабо­ты с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Курс литературного чтения пробуждает интерес учащих­ся к чтению художественных произведений. Внимание начи­нающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

**Текущий контроль успеваемости по литературному чтению в 1 классе проводится в целях:**

* постоянного мониторинга учебных достижений обучающихся в течение учебного года, в соответствии с требованиями соответствующего федерального государственного образовательного стандарта общего образования;
* определения уровня сформированности личностных, метапредметных, предметных результатов;
* определения направлений индивидуальной работы с обучающимися;
* оценки индивидуальных образовательных достижений обучающихся и динамики их роста в течение учебного года;
* выявления индивидуально значимых и иных факторов (обстоятельств), способствующих или препятствующих достижению обучающимися планируемых образовательных результатов освоения соответствующей основной общеобразовательной программы.

Формами текущего контроля являются:

* устный опрос;
* защита проектов.

Так как в первом классе исключается система балльного (отметочного) оценивания, успешность усвоения программ первоклассниками характеризуется качественной оценкой.

**Региональный компонент** включен в содержание упражнений и заданий и составляет не менее 10% от общего материала.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Дата** | **Тема урока** | **Региональный компонент** |
| 5. | 10.09 | Письменная речь. Слог и ударение. | Народное творчество Дона |
| 9. | 17.09 | Слог – слияние. | П. Лебеденко «Сказки Тихого Дона» |
| 18. | 02.10 | Согласная буква Н. | Посещение А.С. Пушкиным Старочеркасска |
| 30. | 23.10 | Чтение слов с П. | Прибаутки, закличкидончан |
| 35. | 08.11 | Согласная буква Б. | Частушки донских казаков |
| 40. | 19.11 | Чтение слов с Я. | Детские стихи земляков |
| 50. | 05.12 | Согласная буква Ж. | Детские стихи земляков |
| 56. | 17.12 | Чтение слов с Й. | Беседа о выращивании хлеба на Дону. |
| 64. | 14.01 | Гласная буква Э. | Скороговорки |
| 66. | 16.01 | Согласная буква Щ. | Стихотворения поэтов Дона о природе |
| 70. | 23.01 | Буква ъ. | Л.Н.Толстой на Донской земле |
| 76. | 04.02 | Создатели славянской азбуки. В. Крупин. «Первоучители словенские». | Первые школы казачат. Какими они были. |
| 97. | 19.03 | Г. Сапгир «Про Медведя», М. Бородицкая «Разговор с пчелой», И. Гамазкова «Кто как кричит?» Соотнесение смысла стихотворения с пословицей. | Пословицы |
| 126. | 20.05 | В. Осеева «Собака яростно лаяла», И. Токмакова «Купите собаку». Характеристика поступка героев. | Малые фольклорные жанры донских казаков |

В течение учебного года возможна корректировка распределения часов по темам и изменение даты проведения уроков (в том числе контрольных работ) с учетом хода усвоения учебного материала обучающимися или в связи с другими объективными причинами.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**У обучающихся будут сформированы:**

**Личностные результаты**

- принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика»;

- проявлять интерес к новому учебному материалу

- выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах;

- выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах;

**Метапредметные результаты**

***Регулятивные универсальные учебные действия:***

- организовывать свое рабочее место под руководством учителя;

- принимать и сохранять учебную задачу,  адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей;

- вносить необходимые коррективы и действовать на основе результатов обсуждения.

***Познавательные универсальные учебные действия:***

- ориентироваться в учебниках (система обозначений, содержание);

- понимать информацию, представленную в виде рисунков, схем.

- пользоваться моделями предложений, звуковыми схемами слов, приведенными в учебниках,

***Коммуникативные универсальные учебные действия:***

- вступать в  диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).

- сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках;

- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;

- принимать другое мнение и позицию, формулировать собственное мнение и позицию.

**Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)**

**Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного.**

*Обучающийся научится:*

* находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
* определять тему и главную мысль текста;
* вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность;
* упорядочивать информацию по заданному основанию;
* сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
* понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
* использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
* ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

**Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации.**

*Обучающийся научится:*

* пересказывать текст подробно, устно и письменно;
* соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
* формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
* сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
* составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

**Работа с текстом: оценка информации.**

*Обучающийся научится:*

* высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
* участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

**Формирование ИКТ компетентности обучающихся (метапредметные результаты)**

**Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером.**

*Обучающийся научится:*

* использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно­ - двигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини­зарядку);

**Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных.**

*Обучающийся научится:*

* вводить информацию в компьютер, сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты на родном языке;
* рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете.

**Обработка и поиск информации.**

*Обучающийся научится:*

* описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения;
* пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора.

**Создание, представление и передача сообщений.**

*Обучающийся научится:*

* создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;
* создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);

**Планирование деятельности, управление и организация.**

*Обучающийся научится:*

* определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий;
* планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

**Предметные результаты**

|  |  |
| --- | --- |
| **Подготовительный период.** | |
| **Обучающийся научится:** | **Обучающийся получит возможность научиться:** |
| - отличать устную и письменную речь, отличать буквы и звуки;  -выделять из короткого текста предложения, оформлять предложение в устной речи  - выделять слова из предложения, соотносить их с моделью слова;  - разделять слово на слоги с использованием графических схем;  - делить слова на слог; определять ударный слог в слове;  - определять главную мысль предложения;  - отличать гласные звуки от согласных, отличать буквы от звуков; | - осознавать образные представления о предложении; о слове как единице речи, его названную функцию; о слоге как о части слова, его названную функцию;  - выделять слоги в словах в процессе слогового анализа слова;  - определять позицию (ударную и безударную) слога в слове; определять логическое ударение, различать интонационную окраску предложения  - артикулировать звуки в соответствии с особенностями их произнесения, осознавать образное представление о звуке;  - понимать смысловое значение интонации;  - обозначать гласные звуки буквами;  - рассматривать гласные а, о, у, и  как букву, слог слово;  - наблюдать за позиционным изменением согласных звуков |
| **Букварный период.** | |
| **Обучающийся научится:** | **Обучающийся получит возможность научиться:** |
| - давать характеристику согласным звукам,  - узнавать буквы, обозначающие гласные и согласные звуки,  - читать слова с изученными буквами,  - узнавать графический образ букв выделять звуки из слов,  - группировать, систематизировать буквы по обозначению ими разных звуков и по начертанию;  - обозначать йотированные звуки вначале слова и  после гласной буквы буквами Е, Ё, Ю, Я;  - определять тему текста, его главную мысль, пересказывать текст;  - называть буквы в алфавитном порядке, правильно называть буквы. | .- распространять основу предложения, сокращать предложения до основы;  - правильно выражать свои мысли в речи, наблюдать за ролью формоизменения для точности высказывания мысли и связи слов;  - наблюдать за расхождением написания и произношения безударных гласных;  - выделять в однокоренных словах корень;  - объяснять значение многозначных слов,  - отгадывать буквенные ребусы;  -находить отрывки, которые могут ответить на вопрос;  - выбирать отрывок к которому можно подобрать пословицу;  -правильно употреблять заглавную букву при написании имен собственных;  - находить рифму;  - придумывать заголовок к тексту, ставить вопросы;  - различать значения многозначных слов |
| **Послебукварный период.** | |
| **Обучающийся научится:** | **Обучающийся получит возможность научиться:** |
| - ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на вопросы;  - соотносить содержание с темой чтения, выделять особенности пушкинской поэзии (интонация, темп чтения, особенности речи);  - определять тему, главную мысль произведения;  - правильно строить ответы на поставленные вопросы;  - ставить вопросы по содержанию прочитанного; | - участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения рассуждать на заданную тему;  - различать элементы книги (обложка, титульный лист, оглавление,  иллюстрация, аннотация);  - сравнивать различные по жанру произведения;  - кратко характеризовать героев произведений,  - делить текст на смысловые части, составлять его простой план;  - выявлять в содержании текста реальное и фантастическое, смешное и комическое;  - составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;  - давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения;  - создавать небольшой устный текст на заданную тему. |

**МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Федеральный базисный учебный план для общеобразовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение литературного чтения на этапе начального общего образования в 1 классе в объеме 132 часов – 4 часа в неделю. Согласно календарному учебному графику и расписанию уроков на 2018 - 2019 учебный год в МБОУ Тацинская СОШ № 2 курс программы реализуется за 130 часов. Учебный материал изучается в полном объеме.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Добукварный период. 17 часов.**

Речь (устная и письменная) - общее представление.

Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем.

Слог, ударение. Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове.

Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих и звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогообразующая роль гласных.

Выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных), слого-звуковой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его слого-звуковую структуру.

Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствия между произносимыми (а впоследствии и читаемыми) словами и предъявленными слого-звуковыми схемами-моделями.

Знакомство с буквами а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях), правильное соотнесение звуков и букв.

**Букварный период. 55 часов.**

I. *Обучение чтению*

Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных.

Чтение слогов-слияний с ориентировкой на гласную букву, чтение слогов с изученными буквами.

Составление из букв и слогов разрезной азбуки слов (после предварительного слого-звукового анализа, а затем и без него), их чтение,

Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений и небольших текстов, доступных детям по содержанию, на основе правильного и относительно быстрого узнавания букв, определения ориентиров в читаемом слове, места ударения в нем.

Знакомство с правилами гигиены чтения.

II. *Развитие устной речи*

Звуковая культура речи. Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи (своей и чужой), слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков: обучение неторопливому темпу и ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию.

Совершенствование произношения слов, особенно сложных по слого-звуковой структуре, в соответствии с нормами- орфоэпии, с соблюдением ударения. Правильное произнесение всех звуков родного языка, особенно различение на слух, верное употребление сходных звуков, наиболее часто смешиваемых детьми: л - р, с - з, щ - ж, п- б, с - ш и т. д. (изолированное произнесение в словах, фразах и скороговорках).

Исправление недостатков произнесения некоторых звуков, обусловленных отклонениями в речевом развитии детей.

Работа над словом. Уточнение, обогащение и активизация словаря детей. Правильное употребление слов - названий предметов, признаков, действий и объяснение их значения. Объединение и различие по существенным признакам предметов, правильное употребление видовых и родовых слов-названий. Умение быстро находить нужное слово, наиболее точно выражающее мысль, приводя его в грамматически верное сочетание с другими словами. Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов, различие и понимание простейших случаев многозначности слов, омонимии, подбор синонимов и антонимов (без использования терминов). Обучение пониманию образных выражений в художественном тексте.

Выработка умений пользоваться словом в правильной грамматической форме, борьба с засорением речи нелитературными словами (диалектизмами, просторечиями).

Работа над предложением и связной устной речью. Совершенствование речевых умений, полученных детьми до школы. Обдумывание предстоящего ответа на вопросы учителя, точное его формулирование, использование в ответе предложений различного типа.

Пересказ знакомой сказки или небольшого рассказа без пропусков, повторений и перестановок частей текста (по вопросам учителя).

Составление по картинке или серии картинок определенного количества предложений, объединенных общей темой, или небольшого рассказа с соблюдением логики развития сюжета.

Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам.

Рисование с помощью учителя словесной картинки с использованием нескольких прочитанных слов, объединенных ситуативно. Дополнение сюжета, самостоятельное придумывание событий, предшествующих изображенным или последующих.

Составление рассказов о простых случаях из собственной жизни по аналогии с прочитанным, по сюжету, предложенному учителем.

Развернутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок и воспроизведение их с соблюдением интонации, диктуемой содержанием.

Развитие грамматически правильной речи детей, ее точности, полноты, эмоциональности, последовательности и содержательности при изложении собственных рассказов и при пересказе текста.

Воспитание внимательного, доброжелательного отношения к ответам и рассказам других детей.

**Послебукварный период. 20 часов.**

Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения грамоте.

1. Круг произведений для чтения.

Чтение небольших художественных произведений А. Пушкина, Л. Толстого, А. Н. Толстого, Б. Житкова, К. Чуковского, С. Маршака, В. Осеевой, С. Михалкова, А. Барто о природе, о детях, о труде, о Родине и т. д., Н. Носова, И. Сладкова, Ш. Перро, Л. Мур; стихов А. Фета, А, Майкова, В. Жуковского, А. К. Толстого и др.; совершенствование навыка чтения.

Первоначальное знакомство детей с различными литературными жанрами (стихи, рассказы, сказки; потешки, загадки, пословицы и др.)

Сопоставление текстов художественных и научно-популярных, стихов и рассказов; наблюдение над выразительными средствами языка и структурой текстов (с помощью учителя).

Совместное (коллективное ив группе), индивидуальное и семейное чтение произведений классиков отечественной и зарубежной литературы.

2. Развитие способности полноценного восприятия художественных произведений.

Развитие внимания к образному слову в художественном тексте, умения чувствовать, понимать и ценить выразительность слова.

Формирование умения понимать образные выражения на основе сопоставления двух рядов представлений: реальных (непосредственных) и художественно-образных, развитие способности чувствовать мелодику языка, звукопись, ритм, рифму стиха.

Воспитание эмоционально-эстетического восприятия художественных произведений; развитие интереса к творчеству писателей.

Развитие воображения, фантазии и творческих способностей учащихся.

3. Развитие способностей воспринимать красоту окружающего мира в процессе общения с природой, миром материальной культуры и искусством.

Пробуждение у детей потребности записывать свои впечатления и литературные тексты в альбомы и красочно оформлять их.

Обогащение эмоций школьников с помощью включения в уроки фонозаписи литературных произведений.

4. Развитие умения читать текст выразительно, передавать свое отношение к прочитанному.

Умение читать стихи, скороговорки с различными подтекстами, с различной интонацией

**Литературное чтение. 40 часов.**

**Вводный урок. 1 час.**

**Жили-были буквы. 7 часов.**

Стихи, рассказы и сказки, написанные В. Данько, И. Токмаковой, С. Черным, Ф. Кривиным, Т. Собакиным.)

**Сказки, загадки, небылицы. 7 часов.**

Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А. Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора.

**«Апрель, апрель. звенит капель…» 5 часов.**

Стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токмаковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, В. Берестова, В. Лунина о русской природе.

**И в шутку и всерьёз. 7 часов.**

   Произведения Н. Артюховой, О. Григорьева, И. Токмаковой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пивоваровой.

**Я и мои друзья. 7 часов.**

Рассказы и стихи, написанные Ю. Ермолаевым, Е. Благининой, В. Орловым, С. Михалковым, Р. Сефом, Ю. Энтиным, В. Берестовым, А. Барто, С. Маршаком, Я. Акимом, о детях, их взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и со взрослыми.

**О братьях наших меньших. 6 часов.**

   Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи С. Михалкова, В. Осеевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, Г. Сапгира, В. Берестова, Н. Сладкова, Д. Хармса, К. Ушинского.

***КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№***  ***урока*** | ***Дата*** | | | ***Раздел, тема урока, количество часов*** | ***Материально-техническое обеспечение*** |
| ***по плану*** | | ***по факту*** |
| **Добукварный период. 17 часов.** | | | | | |
| 1. | 03.09 | |  | Речь устная и письменная. | Рукописные буквы русского алфавита. |
| 2. | 04.09 | |  | Предложение. | Таблица «Предложение. Схема предложения». Набор предметных картинок «Транспорт. Мебель. Предметы интерьера» |
| 3. | 05.09 | |  | Устное народное творчество. | Таблица «Предложение. Схема предложения». Набор предметных картинок «Транспорт. Мебель. Предметы интерьера» |
| 4. | 06.09 | |  | Устная речь. Слово и слог. | Таблица «Предложение. Схема предложения», Таблица «Интонация. Знаки препинания в конце предложения». |
| 5. | 10.09 | |  | Письменная речь. Слог и ударение. | Таблица «Предложение. Схема предложения», Таблица «Интонация. Знаки препинания в конце предложения». |
| 6. | 11.09 | |  | Слова и звуки в нашей жизни. | Таблица «Предложение. Схема предложения», Таблица «Интонация. Знаки препинания в конце предложения». |
| 7. | 12.09 | |  | Предложение. Ударение. | Азбука в карточках печатных и письменных букв (в папке)  Таблица «Предложение. Схема предложения», Таблица «Интонация. Знаки препинания в конце предложения». Набор предметных картинок «Транспорт. Мебель. Предметы интерьера» |
| 8. | 13.09 | |  | Деление слова на слоги. | Азбука в карточках. Таблица «Предложение. Схема предложения», Таблица «Интонация. Знаки препинания в конце предложения». |
| 9. | 17.09 | |  | Слог – слияние. | Таблица «Предложение. Схема предложения», Таблица «Интонация. Знаки препинания в конце предложения». |
| 10. | 18.09 | |  | Гласные и согласные звуки. | Компакт диски «Обучение грамоте» |
| 11. | 19.09 | |  | Звуки и буквы. | Компакт диски «Обучение грамоте» |
| 12. | 20.09 | |  | Гласная буква А. | Презентация «Буква А.а» ,таблица «Буква А». «Звукобуквенная лента, Модель «Набор звуковых схем», Таблица «Слова, близкие по значению». Компакт диски «Обучение грамоте» |
| 13. | 24.09 | |  | Гласная буква О. | Наглядное пособие «Буква О ». Электронное приложение к учебнику компьютер, проектор. Таблица «Азбука в картинках», Азбука подвижная, Демонстрационное пособие «Касса. Лента букв. |
| 14. | 25.09 | |  | Гласная буква И. | Презентация «Буква и», таблица «Буква и» Прописные буквы». Азбука подвижная, Касса букв классная, Касса слогов ,«Звукобуквенная лента, «Набор звуковых схем» Таблица «Слова, близкие по значению». |
| 15. | 26.09 | |  | Гласная буква ы. | Презентация «Буква ы». Таблица «Буква ы».Электронное приложение к учебнику компьютер, проектор. Таблица «Азбука в картинках», Азбука подвижная, Демонстрационное пособие «Касса. Лента букв». |
| 16. | 27.08 | |  | Гласная буква У. | Электронное приложение к учебнику Таблица «Буква У », компьютер, проектор. Таблица «Азбука в картинках», Таблица «Слова, близкие по значению». |
| 17. | 01.10 | |  | Гласные звуки и буквы. | Компакт диски «Обучение грамоте» |
| **Букварный период. 55 часов.** | | | | | |
| 18. | 02.10 | |  | Согласная буква Н. | Таблица «Буква н». Электронное приложение к учебнику компьютер, проектор. Таблица «Азбука в картинках», Азбука подвижная, Демонстрационное пособие «Касса. Лента букв», Касса букв классная, «Набор звуковых схем», таблица «Слова, близкие по значению» |
| 19. | 03.10 | |  | Согласная буква С. | Таблица «Буква с". Презентация «Буква с», компьютер, проектор. Таблица «Азбука в картинках», Азбука подвижная, пособие «Касса. Лента букв», Таблица «Слова, близкие по значению». |
| 20. | 04.10 | |  | Согласная буква К. | Таблица «Буква "к». Электронное приложение к учебнику компьютер, проектор. Таблица «Азбука в картинках», Азбука подвижная, пособие «Касса. Лента букв», Касса букв, «Звукобуквенная лента, Модель «Набор звуковых схем». |
| 21. | 08.10 | |  | Согласная буква Т. | Набор «Портреты русских писателей», "Сказки Пушкина в иллюстрациях И. Билибина", Азбука подвижная, Касса. Лента букв, Касса слогов, |
| 22. | 09.10 | |  | Согласные буквы. Правописание имен собственных. | Азбука русская Электронное приложение к учебнику компьютер, проектор. Таблица «Азбука в картинках», Азбука подвижная, пособие «Касса. Лента букв» |
| 23. | 10.10 | |  | Согласная буква Л. | Электронное пособие для интерактивной доски. «Академия наук», Видеофильм. «Азбука для малышей» «Набор звуковых схем», таблица «Слова, близкие по значению», |
| 24. | 11.10 | |  | Чтение слов с Л. | Таблица «Буква "л». Электронное приложение к учебнику, компьютер, проектор. «Набор звуковых схем», Таблица «Слова, близкие по значению». |
| 25. | 15.10 | |  | Согласная буква Р. | Наглядное пособие. Буква "Р", Электронное приложение к учебнику, компьютер, проектор. Таблица «Азбука в картинках», Азбука подвижная, пособие «Касса. Лента букв», Касса букв классная, Касса слогов, Модели «Звукобуквенная лента «Набор звуковых схем», таблица «Слова, близкие по значению». |
| 26. | 16.10 | |  | Согласная буква В. | Наглядное пособие. Буква "В", Электронное приложение к учебнику, компьютер, проектор. Таблица «Азбука в картинках», Азбука подвижная, пособие «Касса. Лента букв», |
| 27. | 17.10 | |  | Гласная буква Е. | Наглядное пособие. Гласные. Электронное приложение к учебнику компьютер, проектор. Таблица «Азбука в картинках», Азбука подвижная, пособие «Касса. Лента букв», «Набор звуковых схем». Таблица «Буква в» |
| 28. | 18.10 | |  | Чтение слов с Е. | Таблица «Буква е» Презентация «Весёлые буквы» Набор букв, компьютер, проектор Таблица «Азбука в картинках», Азбука подвижная. |
| 29. | 22.10 | |  | Согласная буква П. | Пособие «Касса. Лента букв», касса слогов, модели – «Звукобуквенная лента», «Набор звуковых схем»». Компакт диски «Обучение грамоте 1класс» |
| 30. | 23.10 | |  | Чтение слов с П. | Электронное приложение к учебнику, компьютер, проектор. Таблица «Азбука в картинках», пособие «Касса. Лента букв», Касса слогов, модель «Звукобуквенная лента», набор звуковых схем, таблица «Слова, близкие по значению», Таблица «Буква "п» |
| 31. | 24.10 | |  | Согласная буква М. Москва – столица России. | Электронное приложение к учебнику, компьютер, проектор, пособие «Касса. Лента букв», «Звукобуквенная лента, Модель «Набор звуковых схем», таблица «Слова, противоположные по значению» |
| 32. | 25.10 | |  | Чтение слов с М. | Наглядное пособие. Обучение грамоте: Буква "м". Набор букв, Электронное приложение к учебнику, компьютер, проектор. грамоте» |
| 33. | 29.10 | |  | Согласная буква З. | Демонстрационное полотно «Текст и предложение», Азбука подвижная, пособие «Касса. Лента букв», Модель «Звукобуквенная лента, Модель «Набор звуковых схем», Таблица «Слова, близкие по значению». Компакт диски «Обучение грамоте 1класс» |
| 34. | 07.11 | |  | Чтение слов с З. звонкие и глухие согласные. | «Буква з» таблица. Презентация «Весёлые буквы» Набор букв, касса. Лента букв, «Набор звуковых схем», |
| 35. | 08.11 | |  | Согласная буква Б. | Наглядное пособие «Обучение грамоте. Буква б» Электронное приложение к учебнику, звукобуквенная лента, модель «Набор звуковых схем» |
| 36. | 12.11 | |  | Чтение слов с Б. | «Буква б» таблица, Презентация «Весёлые буквы». Видеофильм. Азбука для малышей Электронное приложение к учебнику. |
| 37. | 13.11 | |  | Согласная буква Д. | Наглядное пособие «Буква Д». Таблица «Азбука в картинках», «Касса. Лента букв», Касса слогов, звукобуквенная лента, набор звуковых схем |
| 38. | 14.11 | |  | Чтение слов с Д. | Таблица «Буква Д Буквы Т-Д». Касса букв. Электронное приложение к учебнику. Касса слогов. Модель «Звукобуквенная лента, Модель «Набор звуковых схем». |
| 39. | 15.11 | |  | Гласная буква Я. Россия – Родина моя. | Таблица «Буква "Я" / Гласные "А-Я» Касса букв. Электронное приложение к учебнику |
| 40. | 19.11 | |  | Чтение слов с Я. | Таблица «Гласные "А-Я "Электронное приложение к учебнику, таблица «Буква Я», Азбука подвижная, Касса букв, Касса слогов звукобуквенная лента, набор звуковых схем. |
| 41. | 20.11 | |  | Чтение слов с Е и Я. | Касса букв, касса слогов, звукобуквенная лента, набор звуковых схем. |
| 42. | 21.11 | |  | Согласная буква Г. | Пособие» Буква Г - Буква К». Электронное приложение к учебнику, таблица «Азбука в картинках», «Касса. Лента букв», |
| 43. | 22.11 | |  | Чтение слов с Г. | Фильм «Азбука для малышей». Набор звуковых схем, Таблица «Слова, противоположные по значению». |
| 44. | 26.11 | |  | Согласная буква Ч. | Таблица « Буква "ч". Электронное приложение к учебнику. Азбука подвижная, пособие «Касса. Лента букв», Касса слогов, набор звуковых схем, таблицы «Правописание сочетаний ЧУ – ЩУ. |
| 45. | 27.11 | |  | Чтение слов с Ч. | Таблица « Буква "ч". Азбука подвижная, «Касса. Лента букв», Таблица «Правописание сочетаний ЧУ – ЩУ». |
| 46. | 28.11 | |  | Буква ь. | Наглядное пособие «Обучение грамоте: Буква "ь". Электронное приложение к учебнику, пособие «Касса. Лента букв», «Набор звуковых схем». |
| 47. | 29.11 | |  | Разделительный мягкий знак. | Наглядное пособие «Обучение грамоте: Буква "ь". Электронное приложение к учебнику, Азбука подвижная, пособие «Касса. Лента букв «Набор звуковых схем», |
| 48. | 03.12 | |  | Согласная буква Ш. | Обучение грамоте. Буква Ш, Таблица «Азбука в картинках», пособие «Касса. Лента букв», Касса слогов, модели «Звукобуквенная лента», «Набор звуковых схем». Таблица «Буква ш» |
| 49. | 04.12 | |  | Чтение слов с Ш. | Таблица «Правописание сочетаний ЖИ – ШИ». |
| 50. | 05.12 | |  | Согласная буква Ж. | Таблица «Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж», Презентация «Весёлые буквы», набор звуковых схем, таблица «Правописание сочетаний ЖИ – ШИ». |
| 51. | 06.12 | |  | Сочетания жи- ши. | Таблица «Сочетание ЖИ-ШИ». Диск «Академия наук», Азбука подвижная, пособие «Касса. Лента букв», Модель «Звукобуквенная лента, Модель «Набор звуковых схем», Таблица «Правописание сочетаний ЖИ – ШИ». |
| 52. | 10.12 | |  | Чтение слов, текстов с изученными буквами. | Карточки с текстами |
| 53. | 11.12 | |  | Гласная буква Ё. | Таблица «Буквы Ё, ё. Буква Ё – показатель мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии». Азбука подвижная. |
| 54. | 12.12 | |  | Чтение слов с Ё. | Буква "Е" таблица. Презентация «Весёлые буквы», «Буква "Е" Гласные "Э-Е". Электронное приложение к учебнику, Азбука подвижная, пособие «Касса. Лента букв», модели «Звукобуквенная лента», «Набор звуковых схем». |
| 55. | 13.12 | |  | Согласная буква Й. | Пособие «Буква "Й", Таблица «Азбука в картинках», Азбука подвижная, пособие «Касса. Лента букв», Набор звуковых схем. |
| 56. | 17.12 | |  | Чтение слов с Й. | Наглядное пособие «Буква "Й" Электронное приложение к учебнику, Таблица «Азбука в картинках, касса слогов, звукобуквенная лента, набор звуковых схем. |
| 57. | 18.12 | |  | Согласная буква Х. | «Буква х» таблица. Касса букв, касса слогов, модели «Звукобуквенная лента», « Набор звуковых схем». |
| 58. | 19.12 | |  | Чтение слов с Х. | Электронное приложение к учебнику, Азбука подвижная, пособие «Касса. Лента букв», касса слогов. |
| 59. | 20.12 | |  | Твердые и мягкие согласные. | Азбука подвижная, пособие «Касса. Лента букв», касса слогов. |
| 60. | 24.12 | |  | Гласная буква Ю. | Таблица «Буква "Ю" / Гласные "У-Ю", Азбука подвижная, пособие «Касса. Лента букв», Касса слогов, звукобуквенная лента. |
| 61. | 25.12 | |  | Чтение слов с Ю. | Пособие «Касса. Лента букв», Касса слогов, звукобуквенная лента, набор звуковых схем. |
| 62. | 26.12 | |  | Согласная буква Ц. | Таблица «Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц». Презентация «Весёлые буквы», Азбука подвижная, касса, лента букв», касса слогов, модели «Звукобуквенная лента», «Набор звуковых схем». Таблица «Буква ц» |
| 63. | 27.12 | |  | Чтение слов с Ц. | Презентация «Весёлые буквы». Электронное приложение к учебнику, азбука подвижная, пособие «Касса. Лента букв», касса слогов, звукобуквенная лента, набор звуковых схем. |
| 64. | 14.01 | |  | Гласная буква Э. | Таблица «Буква "Э" Презентация «Весёлые буквы», Азбука подвижная, пособие «Касса. Лента букв», касса слогов, Звукобуквенная лента, «Набор звуковых схем». |
| 65. | 15.01 | |  | Чтение слов с Э. | Таблица «Буква "Э" Презентация «Весёлые буквы». Азбука подвижная, пособие «Касса. Лента букв», касса слогов, модели «Звукобуквенная лента, «Набор звуковых схем». |
| 66. | 16.01 | |  | Согласная буква Щ. | Таблица «Мягкий глухой согласный звук [щ’], буквы Щ, щ», «Таблица. Сочетания ЩА, ЩУ. Набор звуковых схем, Таблицы «Правописание сочетаний ЧА – ЩА», «Правописание сочетаний ЧУ – ЩУ», Наглядное пособие для ИД с тестовыми заданиями для первого класса. Таблица «Буква щ» |
| 67. | 17.01 | |  | Чтение слов и предложений с сочетаниями ща, щу | Таблица. Сочетания ЩА, ЩУ. «Набор звуковых схем» |
| 68. | 21.01 | |  | Согласная буква Ф. Российский флот. | Таблица «Согласные звуки [ф], [ф’], буквы Ф,ф». Презентация «Весёлые буквы», Азбука подвижная, пособие «Касса. Лента букв», Касса слогов, звукобуквенная лента, набор звуковых схем. |
| 69. | 22.01 | |  | Чтение слов с Ф. | Карточки с текстами |
| 70. | 23.01 | |  | Буква ъ. | Таблица «Мягкий и твердый разделительные знаки». Диск «Академия наук» Алфавит. Печатные и рукописные буквы русского алфавита, пособие «Касса. Лента букв», модель «Набор звуковых схем». |
| 71. | 24.01 | |  | Правописание слов с ъ и ь. | Таблица «Алфавит. Печатные и рукописные буквы русского алфавита», пособие «Касса. Лента букв», касса слогов, модели «Звукобуквенная лента», «Набор звуковых схем». |
| 72. | 28.01 | |  | Разделительные знаки. | Презентация «Шутки, скороговорки, загадки». Азбука подвижная. Компакт диски «Обучение грамоте 1класс» |
| **Послебукварный период. 20 часов.** | | | | | |
| 73. | 29.01 | |  | Как хорошо уметь читать! Подбор рифмы. | Библиотечный фонд. Л.Н.Толстой «Как хорошо уметь читать», компьютер, проектор. |
| 74. | 30.01 | |  | Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р». Добродушное изображение недостатка героя. | Презентация «Портреты детских писателей». |
| 75. | 31.01 | |  | Осознание понятия Родина в произведении К. Ушинского «Наше Отечество». | К. Ушинский «Наше отечество» Презентация Портреты детских писателей. Игры |
| 76. | 04.02 | |  | Создатели славянской азбуки. В. Крупин. «Первоучители словенские». | Презентация. В. Куприн «Первоучители словенские». «Первый букварь» |
| 77. | 05.02 | |  | Первый букварь. | Презентация «Первый букварь» |
| 78. | 06.02 | |  | А. С. Пушкин «Только месяц показался». Пересказ на основе иллюстрации. | Набор «Портреты детских писателей». Сказки Пушкина в иллюстрациях И. Билибина. |
| 79. | 07.02 | |  | Л. Н. Толстой. Понимание хороших и плохих поступков. | Презентация «Л.Н. Толстой-детям» |
| 80. | 18.02 | |  | К. Д. Ушинский о детях. | Презентация «К. Д. Ушинский о детях».Электронное приложение к учебнику. |
| 81. | 19.02 | |  | К. И. Чуковский «У меня зазвонил телефон».  «Путаница». Литературные сказки. | Презентация «К. И. Чуковский «У меня зазвонил телефон». «Путаница», портрет Чуковского К. И. |
| 82. | 20.02 | |  | Случай с животными в рассказе В. В. Бианки «Первая охота». | Набор «Детские писатели», портрет Бианки В. В. Электронное приложение к учебнику, компьютер, проектор. |
| 83. | 21.02 | |  | С. Я. Маршак «Угомон». «Дважды два». Народные и авторские сказки. | Презентация «С. Маршак». Электронное приложение к учебнику, компьютер, проектор, портрет Маршак С. Я. |
| 84. | 25.02 | |  | М. М. Пришвин. «Предмайское утро», «Глоток молока» Забота о животных. | Портрет Пришвин М. М. Электронное приложение к учебнику, компьютер, проектор. |
| 85. | 26.02 | |  | Воображение, юмор в произведениях А. Л. Барто «Помощница», «Зайка», «Игра в слова». | Презентация «А. Л. Барто». портрет Барто А. Л. |
| 86. | 27.02 | |  | Доброжелательное отношение к животным. С. В. Михалков «Котята». | Портрет Михалкова С. В. Электронное приложение к учебнику компьютер, проектор. |
| 87. | 28.02 | |  | Стихотворный юмор. Б. В. Заходер «Два и три», «Песенка-азбука». | Электронное приложение к учебнику, компьютер, проектор, портрет Заходер Б. В. |
| 88. | 04.03 | |  | Отношение к близким. В. Д. Берестов. «Пёсья песня», «Прощание с другом», «Непослушная песня», «Дерево». | Презентация, Портрет Берестова В. Д. |
| 89. | 05.03 | |  | Творческий проект «Живая азбука». |  |
| 90. | 06.03 | |  | Справочная литература. | Словари |
| 91. | 07.03 | |  | «Официальный язык». Конкурс чтецов. |  |
| 92. | 11.03 | |  | Прощание с «Русской азбукой». Урок-игра. | Презентация Азбука |
| **Литературное чтение. 40 часов.** | | | | | |
| **Вводный урок. 1 час.** | | | | | |
| 93. | 12.03 | |  | Знакомство с учебником по литературному чтению. | Учебники |
| **Жили-были буквы. 7 часов.** | | | | | |
| 94. | 13.03 | |  | «Веселые», «вкусные», «любимые» буквы в стихотворении В. Данько «Загадочные буквы». |  |
| 95. | 14.03 | |  | И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква “А”. Приключения букв. | Набор таблиц «Литературное чтение 1 класс». Электронное приложение к учебнику, портрет Токмаковой И. П. |
| 96. | 18.03 | |  | Ожившие буквы в произведениях С. Чёрного «Живая азбука», Ф. Кривина «Почему «А» поётся, а «Б» нет». | Стихи про буквы |
| 97. | 19.03 | |  | Г. Сапгир «Про Медведя», М. Бородицкая «Разговор с пчелой», И. Гамазкова «Кто как кричит?» Соотнесение смысла стихотворения с пословицей. | Сборники пословиц |
| 98. | 20.03 | |  | Ожившие буквы в стихотворении С. Маршака «Автобус номер двадцать шесть». | С.Маршак (книги), портрет Маршака С. Я. |
| 99. | 21.03 | |  | Из старинных книг. | Электронное пособие для интерактивной доски. |
| 100. | 03.04 | |  | Повторение и обобщение по теме «Жили-были буквы». | Наглядное пособие для интерактивных досок с тестовыми заданиями для первого класса. |
| **Сказки, загадки, небылицы. 7 часов.** | | | | | |
| 101. | 04.04 | |  | Е. Чарушин «Теремок». Отличие авторской сказки от народной. | Фильм «Теремок», портрет Чарушина Е. И. |
| 102. | 08.04 | |  | Русская народная сказка «Рукавичка». Соотнесение смысла сказки с пословицей. | Фильм «Рукавичка», портрет Чарушина Е. И. |
| 103. | 09.04 | |  | Загадки, песенки. | Электронное пособие для интерактивной доски. Диск «Академия наук», |
| 104. | 10.04 | |  | Русские народные потешки. Стихи и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни», | Загадки, песенки, потешки, небылицы ( карточки), Наглядное пособие для ИД с тестовыми заданиями для 1 класса. |
| 105. | 11.04 | |  | Знакомство с биографией и произведениями А. С. Пушкина. | Киги А. С. Пушкина |
| 106. | 15.04 | |  | Русская народная сказка «Петух и собака» чтение по ролям. | Сборники сказок |
| 107. | 16.04 | |  | Из старинных книг. Повторение и обобщение по теме «Сказки, загадки, небылицы». | Портреты детских писателей. Электронное приложение к учебнику, компьютер, проектор. |
| **«Апрель, апрель. звенит капель…» 5 часов.** | | | | | |
| 108. | 17.04 | |  | Изображение весенней природы в стихотворениях А. Майкова, А. Плещеева. | Презентация Портреты детских писателей |
| 109. | 18.04 | |  | Ритм в стихах. Т. Белозёров «Подснежник». С. Маршак «Апрель». | Презентация Портрет Маршака С. Я. |
| 110. | 22.04 | |  | Стихи – загадки писателей И. Токмаковой, Л. Ульяницкой, Л. Яхнина, Е. Трутневой.. | Презентация Портреты детских писателей: Токмакова И. П., Берестов В. Д. |
| 111. | 23.04 | |  | Стихотворения В. Берестова, Р. Сефа. Произведения из старинных книг. | Набор демонстрационных таблиц «Литературное чтение 1 класс»  Электронное приложение к учебнику. |
| 112. | 24.04 | |  | Повторение и обобщение по теме «Апрель, апрель. звенит капель…» | Наглядное пособие для интерактивных досок с тестовыми заданиями для первого класса. |
| **И в шутку и всерьёз. 6 часов.** | | | | | |
| 113. | 25.04 | |  | И. Токмакова «Мы играли в хохотушки», Я. Тайц «Волк», .Г. Кружков «Ррры!» Сравнение стихов на одну тему. | Иллюстрации к сказкам. Электронное приложение к учебнику |
| 114. | 29.04 | |  | Н. Артюхова «Саша - дразнилка». Добродушное изображение недостатка героя. | Иллюстрации. Читаем сами. Электронное пособие для интерактивной доски. |
| 115. | 30.04 | |  | Воображение, юмор в произведениях К. Чуковского «Федотка», О. Дриза «Привет», О. Григорьева «Стук». | Презентация «Биография К. Чуковского» |
| 116. | 02.05 | |  | И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка», И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки», К. Чуковский «Телефон». Выдумка и юмор авторов. | Электронное приложение к учебнику, компьютер, проектор, |
| 117. | 06.05 | |  | Юмористическое произведение М. Пляцковского «Помощник». |  |
| 118. | 07.05 | |  | К. Ушинский «Что хорошо и что дурно», «Худо тому, кто добра не делает никому». | Электронное приложение к учебнику |
| **Я и мои друзья. 6 часов.** | | | | | |
| 119. | 08.05 | |  | Ю. Ермолаев «Лучший друг», Е. Благинина «Подарок». Соотнесение смысла произведений с пословицей. | Набор таблиц «Литературное чтение 1 класс». |
| 120. | 10.05 | |  | В. Орлов «Кто первый?», С. Михалков «Бараны». Соотнесение смысла с пословицей. | Набор таблиц «Литературное чтение 1 класс», портрет Михалков С. В. |
| 121. | 13.05 | |  | Доброжелательное отношение к другим в произведениях Р. Сефа, В. Берестова, В. Орлова, И. Пивоваровой, Я. Акима. | Набор таблиц «Литературное чтение 1 класс»,.Р. Сеф «Совет». В. Берестов «В магазине игрушек». |
| 122. | 14.05 | |  | С. Маршак «Хороший день». Соотнесение названия с его содержанием | Портрет Маршака С. Я. Игры в слова. Электронное пособие для интерактивной доски. |
| 123. | 15.05 | |  | М. Пляцковский «Сердитый дог Буль», Ю. Энтин «Про дружбу». Тема и главная мысль произведения. | Электронное пособие для интерактивной доски. |
| 124. | 16.05 | |  | Из старинных книг. Д. Тихомиров «Мальчик и лягушки», «Находка». | Электронное пособие для интерактивной доски. Иллюстрации. |
| **О братьях наших меньших. 6 часов.** | | | | | |
| 125. | 17.05 |  | | С. Михалков «Трезор», Р. Сеф «Кто любит собак…». Забота о животных. | Электронное пособие для интерактивной доски, портрет Михалкова С. В. |
| 126. | 20.05 |  | | В. Осеева «Собака яростно лаяла», И. Токмакова «Купите собаку». Характеристика поступка героев. | Электронное пособие для интерактивной доски |
| 127. | 21.05 |  | | М. Пляцковский «Цап-Царапыч», Г. Сапгир «Кошка». Сравнение художественных и научно-популярных текстов. | Презентация «Портреты детских писателей». |
| 128. | 22.05 |  | | В. Берестов «Лягушата», В. Лунин «Никого не обижай», С. Михалков «Важный совет». Характеристика героев и их поступков. | Мультфильм «Цап-Царапыч» |
| 129. | 23.05 |  | | Д. Хармс «Храбрый еж», Н. Сладков «Лисица и Еж», С. Аксаков «Гнездо». Сравнение текстов. | Наглядное пособие для интерактивных досок с тестовыми заданиями для первого класса. |
| 130. | 24.05 |  | | Урок – викторина «Знай и люби родную литературу». | Электронное пособие для интерактивной доски |