Ростовская область Тацинский район станица Тацинская
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Тацинская средняя общеобразовательная школа № 2

МБОУ ТСОШ № 2

Подписан: МБОУ ТСОШ № 2
DN: ОГРН=1026101643831, E=tacmu@tacina.donpac.ru, ИНН=006134005273, C=RU, L="Тацинский р-н, Тацинская ст-ца", S=61 Ростовская область, STREET="Комсомольский пер, д. 3", O=МБОУ ТСОШ № 2, CN=МБОУ ТСОШ № 2, SN=Колбасина, G=Наталья Викторовна, T=Директор, СНИЛС=03105651299
Основание: Я являюсь автором этого документа
Местоположение: место подписания
Дата: 2021-10-28 13:05:02
Foxit Reader Версия: 9.7.0

СОГЛАСОВАНО
Протокол заседания МО
учителей начальных классов
Руководитель МО_____В.В. Перебейнос
Протокол МО от 31.08.2021г. № 1

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
по УВР _____М. И. Зверева
«31»августа 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор школы _____Н. В. Колбасина
Приказ от 31.08.2021 г. № 186

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по литературному чтению, 2А класс

начальное общее образование

Количество часов *140 часов, 4 часа в неделю*

Учитель *Куренкова Анна Николаевна*
Программа разработана на основе *рабочей программы*
по литературному чтению, Москва, «Просвещение», 2014

2021 – 2022 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературному чтению для обучающихся 2А класса начального общего образования составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО, 06.10.2009 г. №373), рабочей программы курса «Литературное чтение» (Предметная линия учебников системы «Школа России», 1 – 4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций /Л. Ф. Климанова, М. В. Бойкина. – М.: «Просвещение», 2014), основной образовательной программы школы на 2021 - 2022 учебный год.

Учебник:

Литературное чтение. 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2-х частях. /Л. Ф. Климанова и др. - 11-е издание, переработанное - М.: «Просвещение», 2019

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

Цели:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников;
- совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы;
- воспитание эстетического отношения к искусству слова,
- формирование интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы;
- обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре, правде, дружбе, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважение к культуре народов многонациональной России и других стран.

Задачи:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное; учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;

- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребёнка;
- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

Предмет «Литературное чтение» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников. Курс «Литературное чтение» отличается широким видо-жанровым и тематическим диапазоном литературных произведений, соответствием учебного материала и способов его систематизации ведущей задаче третьего года обучения - формированию базовых читательских компетенций и личностных качеств. Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы. С учётом особенностей художественной литературы, её нравственной сущности, влияния на становление личности маленького читателя, решение этой задачи приобретает особое значение. В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные нравственно-этические ценности с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом литературного чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью

в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Курс литературного чтения пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

Текущий контроль успеваемости по литературному чтению во 2 А классе проводится в целях:

- постоянного мониторинга учебных достижений обучающихся в течение учебного года, в соответствии с требованиями соответствующего федерального государственного образовательного стандарта общего образования;
- определения уровня сформированности личностных, метапредметных, предметных результатов;
- определения направлений индивидуальной работы с обучающимися;
- оценки индивидуальных образовательных достижений обучающихся и динамики их роста в течение учебного года;
- выявления индивидуально значимых и иных факторов (обстоятельств), способствующих или препятствующих достижению обучающимися планируемых образовательных результатов освоения соответствующей основной общеобразовательной программы.

Формы текущего контроля:

- устный опрос;
- тестирование;
- защита проектов, творческих работ.

Результаты текущего контроля успеваемости обучающихся отражаются в классном и электронном журналах в соответствии с системой контроля, а также по итогам учебных четвертей.

Во 2-а классе по программе, адаптированной для детей с задержкой психического развития, обучается Бабушкин Данил.

С учётом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей у обучающегося с задержкой психического развития будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

– ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

– способность к оценке своей учебной деятельности;

– основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

– ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
– знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
– развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
– установка на здоровый образ жизни;
– основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
– чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.
– внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:
– принимать и сохранять учебную задачу;
– учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
– планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
– учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
– осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
– оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
– адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
– различать способ и результат действия

Познавательные универсальные учебные действия :

Обучающийся научится:
– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
– осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
– проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
– строить сообщения в устной и письменной форме;
– ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
– основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в
первую очередь текстов);
– осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
– осуществлять синтез как составление целого из частей;
– устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

– устанавливать аналогии;
– владеть рядом общих приёмов решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Обучающийся научится:

– адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое
высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
– допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на
позицию партнёра в общении и взаимодействии;
– учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
– формулировать собственное мнение и позицию;
– договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
– строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что
– задавать вопросы;
– контролировать действия партнёра;
– использовать речь для регуляции своего действия;
– адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты).

В результате изучения **всех без исключения учебных предметов** при получении начального общего образования обучающийся приобретёт первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научнопознавательных текстов, инструкций. Обучающийся научится осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Обучающийся овладеет элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретёт опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного.

Обучающийся научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность;
- упорядочивать информацию по заданному основанию;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;

– ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации.

Обучающийся научится:

– пересказывать текст подробно и сжато, устно;
– формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
– сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
– составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Работа с текстом: оценка информации.

Обучающийся научится:

– высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
– оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
– на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
– участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Формирование ИКТ компетентности обучающихся (метапредметные результаты).

В результате изучения **всех без исключения предметов** на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающийся приобретёт опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук.

Обучающийся познакомится с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоит общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознает возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Обучающийся научится оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Он научится планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ - ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающегося будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером.

Обучающийся научится:

– использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно - двигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини зарядку);

– организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных.

Обучающийся научится:

– вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств, сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты на родном языке;
– рисовать (создавать простые изображения)на графическом планшете;
– сканировать рисунки и тексты.

Обработка и поиск информации.

Обучающийся научится:

– подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
– описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения;
– редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
– пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;
– искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера;

Создание, представление и передача сообщений.

Обучающийся научится:

– создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;
– создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
– готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации.
– пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

Предметные результаты

Обучающиеся осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получат возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как

источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

Обучающиеся овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Обучающиеся научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями.

Виды речевой и читательской деятельности.

Обучающийся научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта;
- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):

  для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:

  для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;

  для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).
-

Круг детского чтения (для всех видов текстов).

Обучающийся научится:

- осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике или по собственному желанию.

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов).

Обучающийся научится:

- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов.

Творческая деятельность (только для художественных текстов).

Обучающийся научится:

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Региональный компонент

В программу введены уроки регионального компонента. Региональный компонент включен в содержание упражнений и заданий и составляет не менее 10% от общего материала.

№ урока	Дата	Тема урока	Региональный компонент
4	07.09	Библиотеки.	Старинные книги донского края
8	14.09	Русские народные песни.	Казачьи песни
11	17.09	Считалки, небылицы.	Считалки донского народа.
12	21.09	Загадки.	Пословицы донского народа.
21	06.10	Викторина по сказкам.	Казачьи сказки
26	14.10	«Осенние листья»-тема для поэтов.	Донская природа в поэзии

31	22.10	Веселые стихи.	Донские писатели о птицах
32	26.10	Вступление к поэме «Руслан и Людмила». Сказочные чудеса.	Беседа «А.Пушкин на Дону»
46	26.11	В.Берестов «Кошкин щенок». Выразительное чтение.	Веселые стихи .
56	15.12	Люблю природу русскую. Зима.	Зимние загадки.
101	18.03	И. Бунин «Матери». Посвящение матери.	Стихи о маме донских поэтов

В соответствии с Приказом Минобразования Ростовской области от 28.07.2017 г. № 542 «О введении с 01.09.2017 г. в образовательную программу уроков по изучению основ здорового питания» в рабочую программу введены уроки по изучению здорового питания школьников.

Модуль «Разговор о правильном питании» реализуется в содержании упражнений и заданий на следующих уроках

№ урока	Дата	Тема урока	Разговор о правильном питании
14	23.09	Тема заботы в сказке «Петушок и бобовое зёрнышко».	Беседа «Блюда из зерна».
17	29.09	Нравоучительный характер сказки «Каша из топора».	Беседа «Я выбираю кашу»
27	15.10	Средства художественной выразительности в стихотворении В.Берестова «Грибы».	Беседа «Красивые» грибы»
48	01.12	М.Пришвин «Ребята и утята». Поступки героев.	Беседа «Полезное питание».
71	21.01	К. И.Чуковский «Федорино горе». Читаем по ролям.	Беседа «Где и как готовят пищу»
133	27.05	Английская песенка «Знают мамы».	Беседа «Какую пищу можно найти в лесу»

В течение учебного года возможна корректировка распределения часов по темам и изменение даты проведения уроков (в том числе контрольных работ) с учетом хода усвоения учебного материала обучающимися или в связи с другими объективными причинами.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В результате изучения всех без исключения предметов при получении начального общего образования у обучающихся будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Личностные результаты.

У обучающегося будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно - познавательные и внешние мотивы;

- учебно - познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровье сберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно - познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно - познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно - познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/не успешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Регулятивные универсальные учебные действия.

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;

- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Обучающийся получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия.

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково - символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве*;*
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;

- устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия.

Обучающийся научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты).

В результате изучения **всех без исключения учебных предметов** при получении начального общего образования обучающиеся приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научнопознавательных текстов, инструкций. Обучающиеся научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Обучающиеся овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У обучающихся будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного.

Обучающийся научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность;
- упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Обучающийся получит возможность научиться:

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;

– **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации.**

Обучающийся научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;

Обучающийся получит возможность научиться:

- делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Работа с текстом: оценка информации.

Обучающийся научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Обучающийся получит возможность научиться:

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения.

Формирование ИКТ компетентности обучающихся (метапредметные результаты).

В результате изучения **всех без исключения предметов** на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Обучающиеся научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения;

Они научатся планировать, проектировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ - ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером.

Обучающийся научится:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно - двигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини зарядку);

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных.

Обучающийся научится:

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств, набирать небольшие тексты на родном языке;

Обучающийся получит возможность научиться;

- использовать программу распознавания текста на русском языке.

Обработка и поиск информации.

Обучающийся научится:

- подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);

Обучающийся получит возможность научиться:

- грамотно оценивать и сохранять найденную информацию;

Создание, представление и передача сообщений.

Обучающийся научится:

- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации,

Обучающийся получит возможность научиться:

- представлять данные;

Планирование деятельности, управление и организация.

Обучающийся научится:

- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки робототехнического проектирования.

Предметные результаты

Обучающиеся осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они

получат возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

Обучающиеся овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Обучающиеся научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями.

Виды речевой и читательской деятельности.

Обучающийся научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта;
- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):

  для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:

  для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;

  для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Обучающийся получит возможность научиться:

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст.

Круг детского чтения (для всех видов текстов).

Обучающийся научится:

- осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике или по собственному желанию.

Обучающийся получит возможность научиться:

- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой.

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов).

Обучающийся научится:

- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов.

Обучающийся получит возможность научиться:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор);
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

Творческая деятельность (только для художественных текстов).

Обучающийся научится:

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;

– составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Обучающийся получит возможность научиться:

– вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета.

–

МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Учебным планом Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Тацинская средняя общеобразовательная школа № 2 предусмотрено обязательное изучение литературного чтения на этапе начального общего образования во 2А классе в объеме 140 часов. Согласно календарному учебному графику и расписанию уроков на 2021 - 2022 учебный год в МБОУ Тацинская СОШ № 2 курс программы реализуется за 134 часа. В текущем учебном году Правительство РФ определило 6 праздничных дней (23 февраля, 8 марта, 2,3 и 9,10 мая). Учебный материал изучается в полном объеме.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«Самое великое чудо на свете» - 5 часов.

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии). Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

«Устное народное творчество» - 16 часов.

Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений. Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Жанровое разнообразие произведений.

«Люблю природу русскую. Осень» - 8 часов.

Ознакомление с лирическими стихотворениями А. Плещеева и Ф.Тютчева об осени, К. Бальмонта и А. Фета, А. Толстого и С. Есенина, В. Брюсова и И. Токмаковой, В. Берестов. «Хитрые грибы». «Грибы», М. Пришвин «Осеннее утро». Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

«Русские писатели» – 14 часов.

А. С. Пушкин «Руслан и Людмила» - волшебство в поэме.

А. С. Пушкина «Вот север, тучи…», «Зима..» - особенности изображения природы.

А. С.Пушкин "Сказка о рыбаке и рыбке" - работа над образами главных героев произведения.

И. А.Крылов «Лебедь, рак и щука», «Стрекоза и муравей».

Л. Н.Толстой «Старый дед и внучок», «Филипок», «Правда всего дороже», «Котенок» - нравственные аспекты в рассказах.

Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др. Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

«О братьях наших меньших» – 12 часов.

Забота о животных, чувство сострадания к братьям нашим меньшим в рассказах Н.Сладкова «Они и мы», А. Шибаева «Кто кем становится?», М. Пришвина «Ребята и утята», Е. Чарушина «Страшный рассказ», Б. Житкова «Храбрый утенок», В. Бианки «Музыкант», В. Бианки «Сова».

Веселые стихи о животных. Б. Заходер «Плачет киска..», В.Берестов «Кошкин щенок», И.Пивоварова «Жила-была собака». Анализ произведений, характеристика героев. Выразительное чтение.

«Люблю природу русскую. Зима» – 11 часов.

Зимние загадки. Соотнесение загадки и отгадки.

Природа в стихотворениях И. Бунина «Зимним холодом», К. Бальмонта «Снежинка».

Я. Аким «Утром кот принес на лапках». Выразительное чтение.

Красота природы в стихотворениях Ф.Тютчева «Чародейкою зимою..», С.Есенина «Поет зима…», С. Михалкова «Новогодняя быль», С. Дрожжин «Улицей гуляет».

Символ России в стихотворении С. Есенина «Береза».

Русская народная сказка «Два мороза». Анализ поступков героя.

Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

«Писатели детям» – 15 часов.

Характеристика поступков и героев К. И. Чуковского. «Путаница», «Радость». «Федорино горе, С. Я. Маршака «Кот и лодыри», С. В. Михалкова. «Мой секрет», «Сила воли», «Мой щенок».

А. Л. Барто «Веревочка», «Мы не заметили жука», «В школу», «Вовка – добрая душа». Характеристика поступков.

Н. Носов «Затейники», «Живая шляпа», «На горке». Средства юмористической характеристики

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

«Я и мои друзья» - 11 часов.

Стихи о дружбе и друзьях В. Берестова, Э. Мошковской, В. Лунина «Я и Вовка». Разговор о дружбе.

Н. Булгакова. «Анна, не грусти!», В.Осеева «Волшебное слово», «Хорошее», «Почему». Добрые и злые поступки героев.

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению.

«Люблю природу русскую. Весна». – 14 часов.

Родина в стихотворениях Ф.Тютчева «Зима недаром злится», «Весенние воды».

Единство человека и природы в стихотворениях А.Плещеева «Весна», «Сельская песенка».

Красота русской природы в стихотворениях А. Блока «На лугу», С. Маршака «Снег теперь уже не тот», А. Плещеева «В бурю».

Е. Благинина «Посидим в тишине», Э. Мошковская «Я маму мою обидел», И.Бунин «Матери» - образ матери.

С.Васильева «Белая береза» - символ Родины.

Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

«И в шутку и всерьез» – 15 часов.

Б. Заходер «Что красивей всего?», «Песенки Винни-Пуха». Передача настроения через стихотворения.

Э.Успенский «Чебурашка». Правда и вымысел.

Э.Успенский «Над нашей квартирой», «Память» - забота о животных.

В.Берестов «Знакомый, «Путешественники». Оценка поступков героев.

В.Берестов «Кисточка», И. Токмакова «Плим», «В чудной стране», Г. Остер «Будем знакомы» - правила взаимоотношений.

В. Драгунский «Тайное становится явным». Оценка поступков героев. Чтение по ролям.

Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений в рассказе (описание, рассуждение, повествование).

«Литература зарубежных стран» – 11 часов.

Знакомство с народным творчеством зарубежных стран:

Американская народная песенка «Бульдог по кличке Дог».

Английские народные песенки «Перчатки», «Храбрецы».

Французская и немецкая народные песенки «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети».

Творчество Шарля Перро. «Кот в сапогах».

Знакомство с авторскими сказками писателей зарубежных стран:

Шарль Перро «Кот в сапогах». «Красная шапочка». Волшебство сказок.

Ганс Христиан Андерсен «Принцесса на горошине». Противопоставление внешней и внутренней красоты в сказке.

Эни Хогарта «Мафин и паук»- сила любви, дружбы, милосердия в сказке. Соотнесение смысла сказки с пословицей.

Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

График контрольных работ по литературному чтению

№ п/п	по плану	по факту	Форма контроля
1	15.09		Диагностика техники чтения.1час.
2	10.12		Обобщение по разделу «О братьях наших меньших». Тест. 1час.
3	21.12		Диагностика техники чтения.1час.
4	26.04		Диагностика техники чтения.1час.

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

	Дата		Раздел, тема урока, количество часов	Материально-техническое обеспечение
	по плану	по факту		
Самое великое чудо на свете. 5 часов				
1	01.09		Знакомство с учебником.	презентация «Структура учебника».
2	02.09		История книги.	иллюстрации к сказкам, презентация «Талант писателя»
3	03.09		Самое великое чудо на свете.	презентация «Старинные книги»
4	07.09		Библиотеки. Р.К. Старинные книги донского края.	выставка книг.
5	08.09		Наши проекты «Как найти интересную книгу».	электронное приложение к учебнику.
Устное народное творчество. 16 часов.				
6	09.09		Устное народное творчество.	презентация «Устное народное творчество»
7	10.09		Пословицы поговорки.	Сборники поговорок и пословиц
8	14.09		Русские народные песни. Р.К. Казачьи песни.	детские рисунки сборники народных песен
9	15.09		Диагностика техники чтения. 1час.	Сборники потешек и прибауток
10	16.09		Русские народные потешки и прибаутки.	Сборники считалок и небылиц
11	17.09		Считалки, небылицы. Р.К. Считалки донского края.	
12	21.09		Загадки. Р.К .Пословицы донского края.	презентация «В. Даль – собиратель пословиц русского народа»
13	22.09		Чему учат народные сказки.	Мультфильм «Сказка по лесу идет…»
14	23.09		Тема заботы в сказке «Петушок и бобовое зёрнышко». Беседа «Блюда из зерна».	мультфильм «Петушок и бобовое зёрнышко»
15	24.09		Знакомство с бытовой сказкой «У страха глаза велики».	иллюстрации к сказке
16	28.09		Сказка о животных «Лиса и тетерев».	учебник
17	29.09		Нравоучительный характер сказки «Каша из топора». Беседа «Я выбираю кашу».	иллюстрации к сказкам.
18	30.09		Тема дружбы в сказке «Лиса и журавль».	Мультфильм «Лиса и журавль»
19	01.10		Победа добра над злом в сказке «Гуси-лебеди».	презентация «Сказка «Гуси-лебеди»
20	05.10		Поступки героев в сказке «Гуси-лебеди».	презентация «Сказка «Гуси-лебеди»

21	06.10		Викторина по сказкам. Р.К. Казачьи сказки.	карточки
Люблю природу русскую. Осень. 8 часов.				
22	07.10		Как подготовиться к выразительному чтению.	презентация осенней природы.
23	08.10		Лирическое стихотворение Ф.Тютчева «Есть в осени первоначальной…»	презентация «Ф. Тютчев»
24	12.10		Красота русской природы в стихотворениях К.Бальмонта и А. Плещеева.	портреты детских писателей
25	13.10		Единство человека и природы в стихотворении А. Фета «Ласточки пропали…»	презентация «А. Фет»
26	14.10		«Осенние листья» - тема для поэтов. Р.К. Донская природа в поэзии.	портреты русских поэтов
27	15.10		Средства художественной выразительности в стихотворении В. Берестова «Грибы». Беседа «Красивые» грибы».	презентация «В. Берестов»
28	19.10		Пейзаж в произведениях М. Пришвина .	презентация «Осень в картинах русских художников»
29	20.10		Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Осень».	карточки
Русские писатели. 14 часов.				
30	21.10		В мире книг русских писателей.	Выставка книг русских писателей.
31	22.10		Веселые стихи. Р.К. Донские писатели о птицах.	
32	26.10		Вступление к поэме «Руслан и Людмила». Р.К. А. Пушкин на Дону.	иллюстрации к сказкам А.С. Пушкина
33	27.10		Знакомство со сказкой А.С.Пушкина "Сказка о рыбаке и рыбке"	мультфильм «Сказка о рыбаке и рыбке»
34	28.10		Главных героев произведения «Сказка о рыбаке и рыбке».	иллюстрации к сказке
35	09.11		Мораль «Сказки о рыбаке и рыбке».	иллюстрации к сказке
36	10.11		Обобщение по теме «Сказки А. Пушкина».	карточки
37	11.11		И.А. Крылов «Лебедь, рак и щука». Басня как литературный жанр.	мультфильм «Лебедь, рак и щука»
38	12.11		Тема труда в басне И.А. Крылова. «Стрекоза и Муравей».	аудиозапись «Стрекоза и муравей»
39	16.11		Детство Л.Н.Толстого. «Старый дед и внучок».	аудиозапись рассказа Л.Н.Толстого «Старый дед и внучок»
40	17.11		Рассказ Л.Н.Толстого «Котенок» о добре и зле.	выставка книг Л. Толстого
41	18.11		Нравственные аспекты в рассказе Л. Н. Толстого «Правда всего дороже».	презентация «Учимся пересказывать»
42	19.11		Уроки доброты Л.Н. Толстого. Рассказ «Филипок».	презентация «Добрые поступки»

43	23.11		Обобщение по разделу «Русские писатели».	презентация-тренажёр «Русские писатели»
О братьях наших меньших. 12 часов.				
44	24.11		Как составить отзыв.	презентация «О братьях наших меньших»
45	25.11		Веселые стихи о животных. И. Пивоварова «Жила-была собака».	презентация к стихотворениям Б. Заходера.
46	26.11		В.Берестов «Кошкин щенок». Выразительное чтение. Р. К . Веселые стихи .	презентация к уроку
47	30.11		Чувство сострадания в рассказе М. Пришвина «Ребята и утята».	аудиозапись М. Пришвин «Ребята и утята»
48	01.12		М.Пришвин «Ребята и утята». Поступки героев. Беседа «Полезное питание».	мультфильм «Ребята и утята»
49	02.12		Е. Чарушин «Страшный рассказ». Характеристика героев.	аудиозапись «Страшный рассказ»
50	03.12		Б.Житков «Храбрый утенок». Анализ текста.	видеофильм «Храбрый утенок»
51	07.12		В.Бианки «Музыкант». Чтение по ролям.	презентация «Музыкальные инструменты»
52	08.12		В. Бианки «Сова». Понятие о литературном жанре «Сказки – не сказки».	презентация «Сова в природе»
53	09.12		Доброта и сострадание в стихотворении Е.Благининой «Мороз»	Аудиозапись произведения
54	10.12		Обобщение по разделу «О братьях наших меньших». **Тест**. 1час.	Тесты.
55	14.12		Наши проекты «Пишем статью в газету».	Детские работы.
Люблю природу русскую. Зима. 11 часов.				
56	15.12		Люблю природу русскую. Зима. Р.К. Зимние загадки.	репродукции картин
57	16.12		Как выучить стихотворение наизусть	
58	17.12		Стихи о первом снеге.	презентация «Зимние пейзажи»
59	21.12		Диагностика техники чтения.1час.	
60	22.12		Пейзаж в произведениях М. Пришвина и И. Бунина.	презентация «Осень в картинах русских художников»
61	23.12		Красота природы в стихотворениях Ф. Тютчева и Я. Акима.	Презентация «Лес зимой»
62	24.12		Символ России в стихотворении С. Есенина «Береза».	презентация «Береза - символ России»
63	28.12		Зимний пейзаж в произведениях А.С. Пушкина.	Презентация
64	29.12		Русская народная сказка «Два мороза». Анализ поступков героя.	мультфильм «Два мороза»
65	30.12		Красота в природе зимой .С. Михалкова «Новогодняя быль».	презентация «Михалков – детям»
66	13.01		Обобщение по разделу «Люблю природу русскую».	презентация-тренажёр «Люблю природу русскую. Зима».
Писатели – детям. 15 часов.				
67	14.01		Как рассказать о писателе.	Презентация «Как рассказать о писателе»

68	18.01		Инсценирование сказки К. И.Чуковского «Путаница».	презентация «Путаница»
69	19.01		Небылица К.Чуковского«Радость». Сравнения.	учебник
70	20.01		К. И.Чуковский «Федорино горе» Характеристика поступков героев.	мультфильм «Федорино горе»
71	21.01		К. И.Чуковский «Федорино горе». Читаем по ролям. Беседа «Где и как готовят пищу».	учебник
72	25.01		С.В. Михалков «Сила воли». Характеристика поступков героев.	
73	26.01		С. В.Михалков «Мой щенок». Забота о животных.	мультфильм «Мой щенок»
74	27.01		Биография А. Л. Барто. «Веревочка».	мультфильм «Веревочка».
75	28.01		А. Л. Барто «Мы не заметили жука», «Вовка – добрая душа». Характеристика поступков.	видеофильм
76	01.02		Н.Носов. Страницы биографии. «Затейники».	презентация «Н. Носов - детям».
77	02.02		Средства юмористической характеристики в рассказе Н. Носова «Живая шляпа».	Эл. приложение к учебнику.
78	03.02		Н. Носов «Живая шляпа». Инсценирование.	аудиозапись «Живая шляпа»
79	04.02		В. Осеева «Синие листья». Р.К. Скороговорки казаков.	мультфильм «На горке»
80	08.02		Н. Носов «На горке». Характеристика поступков героев.	презентация «Скороговорки».
81	09.02		Обобщение по разделу «Писатели детям».	карточки
Я и мои друзья. 11 часов.				
82	10.02		Я и мои друзья. Опорные слова.	Эл. пособие к учебнику.
83	11.02		Стихи о дружбе и обидах.	выставка книг о дружбе
84	15.02		Ю. Ермолаев «Два пирожных». Тема дружбы.	аудиозапись
85	16.02		В.Осеева «Волшебное слово». Краткие сведения о писателе, его детстве.	презентация «Осеева - детям».
86	17.02		В.Осеева «Волшебное слово». Составление плана.	учебник
87	18.02		В.Осеева «Хорошее». Чтение по ролям.	аудиозапись «Хорошее».
88	22.02		В.Лунин «Я и Вовка». Об умении дружить.	презентация «Понятия «добро и зло»
89	24.02		Э.Мошковская и В.Берестов о проблеме взаимоотношений.	презентация «Детские произведения Осеевой»
90	25.02		В.Осеева «Почему». Добрые и злые поступки героев.	презентация «Понятия «добро и зло»
91	01.03		В.Осеева «Почему». Средства выразительности.	презентация «Детские произведения Осеевой»
92	02.03		Обобщение по разделу «Я и мои друзья».	карточки
Люблю природу русскую Весна. 14 часов				

93	03.03		Люблю природу русскую. Весна.	учебник
94	04.03		Родина в стихотворении Ф.Тютчева «Зима недаром злится».	аудиозапись «Зима недаром злится», «Весенние воды».
95	09.03		Описание природы с стихотворении Ф.Тютчева «Весенние воды»	
96	10.03		Единство человека и природы в стихотворении А.Плещеева «Весна».	презентация «А. Плещеев»
97	11.03		Передача настроения в стихотворении С.Дрожина «Весеннее царство».	Презентация «Весна в природе».
98	15.03		Красота русской природы в стихотворении А. Блока «На лугу».	презентация «А. Блок»
99	16.03		С. Маршак «Снег теперь уже не тот». Природа весной.	аудиозапись стихотворения
100	17.03		А. Плещеев «В бурю». Изображение природы.	презентация «Картины русских писателей на тему «Мать».
101	18.03		И. Бунин «Матери». Посвящение матери. Р.К. Стихи о маме донских поэтов.	аудиозапись стихотворения
102	22.03		Е. Благинина «Посидим в тишине». Стихотворение о маме.	аудиозапись стихотворения
103	01.04		Э. Мошковская «Я маму мою обидел». Поступок героя.	аудиозапись стихотворения
104	05.04		Тема войны в творчестве С.Васильева.»Белая берёза».	аудиозапись стихотворения
105	06.04		Обобщение по разделу «Люблю природу русскую Весна».	карточки
106	07.04		Наши проекты «День Победы».	Детские работы
И в шутку и всерьез. 15 часов.				
107	08.04		И в шутку и всерьез. А.Введенский «Ученый Петя».	презентация «Детские писатели и шутка»
108	12.04		Д.Хармс «Вы знаете?»Правда и вымысел в произведении.	презентация «Б. Заходер»
109	13.04		И.Токмакова «Плим», «В чудной стране».Сказочное и смешное.	презентация «Винни-Пух и мультипликация»
110	14.04		Б. Заходер .Страницы биографии.«Ворчалка».	видеофильм
111	15.04		Б. Заходер «Песенки Винни-Пуха».Комические ситуации.	мультфильм «Чебурашка»
112	19.04		Б. Заходер «Песенки Винни-Пуха». Передача настроения через стихотворение.	презентация «Учимся анализировать»
113	20.04		Э.Успенский «Если был бы я девчонкой». Характеристика героя.	выставка книг Э. Успенского
114	21.04		Э.Успенский « Над нашей квартирой». Картинный план.	аудиозапись стихотворений
115	22.04		Э.Успенский «Память». Характеристика поступков.	аудиозапись стихотворений
116	26.04		Диагностика техники чтения. 1час.	
117	27.04		Э. Успенский «Чебурашка». Составление плана.	видеофильм
118	28.04		Э. Успенский «Чебурашка». Правда и вымысел.	карточки

119	29.04		В. Драгунский «Тайное становится явным». Описание героев.	видеофильм
120	04.05		Г.Остер «Будем знакомы».	карточки
121	05.05		Обобщение по разделу « И в шутку и всерьез» .	учебник
Литература зарубежных стран. 13 часов.				
122	06.05		Что такое пьеса.	Прзентация «Пьесы для детей»
123	11.05		Американская и английская народные песенки.	Аудиозапись песенки «Бульдог по кличке Дог».Компьютер Мультимедиа
124	12.05		К. Чуковский «Котауси и Мауси».	аудиозапись песенок
125	13.05		С Маршак «Перчатки», Храбрецы», К.Чуковский «Храбрецы».	аудиозапись песенок
126	17.05		Творчество Шарля Перро. «Кот в сапогах».	мультфильм «Кот в сапогах».
127	18.05		Ш. Перро «Кот в сапогах». Волшебство сказки.	презентация « Последовательность событий в сказке».
128	19.05		Ш. Перро «Красная шапочка». Проблема добра и зла.	мультфильм «Красная шапочка».
129	20.05		Г.Х. Андерсен «Огниво». Характеристика героя.	мультфильм «огниво»
130	24.05		Г.Х. Андерсен «Принцесса на горошине». Бескорыстные поступки.	мультфильм «Принцесса на горошине».
131	25.05		Э.Хогарт «Мафин и паук».Проблема добра и зла.	аудиозапись
132	26.05		Поговорим о самом главном. «Сюзон и мотылёк».	аудиозапись
133	27.05		Английская песенка «Знают мамы». Беседа «Какую пищу можно найти в лесу».	аудиозапись
134	31.05		Обобщение по разделу « Литература зарубежных стран».	Выставка книг