**Ростовская область Тацинский район станица Тацинская**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**Тацинская средняя общеобразовательная школа № 2**

**СОГЛАСОВАНО СОГЛАСОВАНО УТВЕРЖДАЮ**

Протокол заседания МО Заместитель директора Директор школы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н. В. Колбасина

учителей начальных классов по УВР \_\_\_\_\_\_\_\_\_М. И. Зверева Приказ от 31.08.2020 г. № 137

Руководитель МО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А. Н. Марченко «31»\_августа\_\_\_\_2020 г.

Протокол МО от 31.08.2020 г. № 1

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

***по литературному чтению, 1Б класс***

***\_\_начальное общее образование***

**Количество часов *132 часа, 4 часа в неделю***

**Учитель *Рокитская Тамара Ивановна***

**Программа разработана на основе *рабочей программы***

***по литературному чтению, Москва, «Просвещение», 2014***

***2020 – 2021 учебный год***

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по литературному чтению для обучающихся 1Б класса начального общего образования составлена на основе Федерального государ­ственного образовательного стандарта начального общего обра­зования (ФГОС НОО, 06.10.2009 г. №373) , рабочей программы курса «Литературное чтение» (Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций / Л. Ф. Климанова, М. В. Бойкина. — М. : Просвещение, 2014), основной образовательной программы начальной школы на 2020 - 2021 учебный год.

УМК:

1.Азбука. 1 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2-х частях. 1/ А35 (В.Г. Горецкий ,В. А. Кирюшкин, Л. А. Виноградова, М. В. Бойкина.)- 12-е издание переработанное. – М.: Просвещение, 2020

2.Литературное чтение. 1 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений в 2-х частях (Л.Ф. Климанова , Горецкий В.Г., Голованова М.В. 12-е издание переработанное – М.: Просвещение, 2020.

# Литературное чтение — один из основных предметов в об­учении младших школьников. Он формирует общеучебный на­вык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

# Успешность изучения курса литературного чтения обеспечи­вает результативность по другим предметам начальной школы.

# Курс литературного чтения направлен на достижение следу­ющих **целей:**

* овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников;
* совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
* развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
* обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы;
* воспитание эстетического отношения к искусству слова,
* формирование интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы;
* обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре, правде, дружбе, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважение к культуре народов многонациональной России и других стран.

**Задачи реализации программы:**

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное; учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;

- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление;

- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;

*-* формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;

- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;

- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;

- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;

- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребёнка;

- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и ре­чевые умения;

- работать с различными типами текстов;

- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении ху­дожественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

Предмет «Литературное чтение» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников. Курс «Литературное чтение» отличается широким видо-жанровым и тематическим диапазоном литературных произведений, соответствием учебного материала и способов его систематизации ведущей задаче третьего года обучения - формированию базовых читательских компетенций и личностных качеств. Литературное чтение — один из основных предметов в об­учении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечи­вает результативность по другим предметам начальной школы. С учётом особенностей художественной литературы, её нравственной сущности, влияния на становление личности маленького читателя, решение этой задачи приобретает особое значение. В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные нравственно-этические ценности с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

Знакомство учащихся с доступными их возрасту художе­ственными произведениями, духовно-нравственное и эстети­ческое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценно­стям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими прин­ципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом литературного чтения является фор­мирование навыка чтения и других видов речевой деятельно­сти учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окру­жающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повыша­ется уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различ­ными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, спра­вочниках и энциклопедиях.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами рабо­ты с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Курс литературного чтения пробуждает интерес учащих­ся к чтению художественных произведений. Внимание начи­нающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

**Текущий контроль успеваемости по литературному чтению в 1 классе проводится в целях:**

* постоянного мониторинга учебных достижений обучающихся в течение учебного года, в соответствии с требованиями соответствующего федерального государственного образовательного стандарта общего образования;
* определения уровня сформированности личностных, метапредметных, предметных результатов;
* определения направлений индивидуальной работы с обучающимися;
* оценки индивидуальных образовательных достижений обучающихся и динамики их роста в течение учебного года;
* выявления индивидуально значимых и иных факторов (обстоятельств), способствующих или препятствующих достижению обучающимися планируемых образовательных результатов освоения соответствующей основной общеобразовательной программы.

Формами текущего контроля являются:

* устный опрос;
* защита проектов.

Так как в первом классе исключается система балльного (отметочного) оценивания, успешность усвоения программ первоклассниками характеризуется качественной оценкой.

**Региональный компонент** включен в содержание упражнений и заданий и составляет не менее 10% от общего материала.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Дата** | **Тема урока** | **Региональный компонент** |
| 3. | 03.09 | Предложение и слово. | Народное творчество Дона. |
| 23 | 08.10 | Согласные буквы. | П. Лебеденко «Сказки Тихого Дона» |
| 28 | 19.10 | Чтение слов с Е. | Посещение А.С. Пушкиным Старочеркасска. |
| 32 | 26.10 | Чтение слов с М. | Прибаутки, заклички дончан. |
| 43 | 24.11 | Чтение слов с Г. | Частушки донских казаков. |
| 49 | 03.12 | Чтение слов с Ш. | Детские стихи земляков. |
| 60 | 23.12 | Гласная буква Ю. | Малые фольклорные жанры донских казаков. |
| 65 | 13.01 | Чтение слов с Э. | Беседа о выращивании хлеба на Дону. |
| 70 | 21.01 | Разделительные знаки. | Скороговорки. |
| 73 | 27.01 | Как хорошо уметь читать! | Первые школы казачат. |
| 81 | 10.02 | К. Д. Ушинский о детях. | Л.Н.Толстой на Донской земле. |
| 92 | 11.03 | В мире книг. | Первые школы казачат. Какими они были. |

В течение учебного года возможна корректировка распределения часов по темам и изменение даты проведения уроков с учетом хода усвоения учебного материала обучающимися или в связи с другими объективными причинами.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Личностные результаты.**

**У обучающегося будут сформированы:**

* широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно­ - познавательные и внешние мотивы;
* учебно - ­познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
* ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
* способность к оценке своей учебной деятельности;
* основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
* развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
* установка на здоровый образ жизни;
* основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровье сберегающего поведения;
* чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

**Обучающийся получит возможность для формирования:**

* внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно­ - познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
* устойчивого учебно - ­познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
* положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
* компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
* морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
* установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
* осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;

**Регулятивные универсальные учебные действия.**

**Обучающийся научится:**

* принимать и сохранять учебную задачу;
* планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
* учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
* оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
* адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
* вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

* в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
* преобразовывать практическую задачу в познавательную;
* осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
* самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия*.*

**Познавательные универсальные учебные действия.**

**Обучающийся научится:**

* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
* использовать знаково­ - символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве*;*
* строить сообщения в устной и письменной форме;
* осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
* осуществлять синтез как составление целого из частей;
* проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
* устанавливать причинно - ­следственные связи в изучаемом круге явлений;
* строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
* обобщать на основе выделения сущностной связи;
* осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
* устанавливать аналогии.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

* осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
* осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
* осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
* осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
* осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
* произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

**Коммуникативные универсальные учебные действия.**

**Обучающийся научится:**

* адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание;
* учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
* формулировать собственное мнение и позицию;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
* строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
* задавать вопросы;
* контролировать действия партнера;
* использовать речь для регуляции своего действия;
* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

* учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
* понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
* аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
* продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
* задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
* осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
* адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

**Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты).**

В результате изучения **всех без исключения учебных предметов**при получении  начального общего образования обучающиеся приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно­познавательных текстов, инструкций. Обучающиеся научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Обучающиеся овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У обучающихся будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Обучающиеся получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

**Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного.**

**Обучающийся научится:**

* находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
* определять тему и главную мысль текста;
* делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
* вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность;
* упорядочивать информацию по заданному основанию;
* сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
* понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
* понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
* ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

* использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
* работать с несколькими источниками информации;

**Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации.**

**Обучающийся научится:**

* пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
* формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
* сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
* составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

* делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования.

**Работа с текстом: оценка информации***.*

**Обучающийся научится:**

* высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
* оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
* на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
* участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

* сопоставлять различные точки зрения;
* соотносить позицию автора с собственной точкой зрения.

**Формирование ИКТ компетентности обучающихся (метапредметные результаты).**

Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Обучающиеся научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ - ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

**Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером.**

**Обучающийся научится:**

* использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно­ - двигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини­ зарядку).

**Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных.**

**Обучающийся научится:**

* набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;
* рисовать (создавать простые изображения)на графическом планшете;
* сканировать рисунки и тексты.

**Обучающийся получит возможность научиться;**

* использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

**Обработка и поиск информации.**

**Обучающийся научится:**

* искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
* заполнять учебные базы данных.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

* грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

**Создание, представление и передача сообщений.**

**Обучающийся научится:**

* создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;
* готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
* создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
* размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;
* пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

* представлять данные.

**Планирование деятельности, управление и организация.**

**Обучающийся научится:**

* определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
* планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

* проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки робототехнического проектирования

**Предметные результаты.**

**Виды речевой и читательской деятельности.**

**Обучающийся научится:**

* осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
* прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
* читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
* читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
* для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения;
* передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
* участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

**Обучающийся получит возможность научиться:**

* осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;
* высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении,
* составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

**Круг детского чтения (для всех видов текстов).**

**Обучающийся научится:**

* осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;

**Обучающийся получит возможность научиться:**

* работать с тематическим каталогом;
* работать с детской периодикой;
* самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

**Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов).**

**Обучающийся научится:**

* различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;

**Обучающийся получит возможность научиться:**

* определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

**Творческая деятельность (только для художественных текстов).**

**Обучающийся научится:**

* создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
* восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;
* составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
* составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

**Обучающийся получит возможность научиться:**

* вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;

**МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии Учебным планом Муниципального бюджетного образовательного учреждения Тацинская средняя общеобразовательная школа № 2 предусмотрено обязательное изучение литературного чтения на этапе начального общего образования в 1Б классе в объеме 132 часов. Согласно календарному учебному графику и расписанию уроков на 2020 - 2021 учебный год в МБОУ Тацинская СОШ № 2 курс программы реализуется за 126 часов. В текущем учебном году Правительство РФ определило 5 праздничных дней (4 ноября,23 февраля, 8 марта, 3, 10 мая). Учебный материал изучается в полном объеме.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Добукварный период. 17 часов.**

Речь (устная и письменная) - общее представление.

Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем.

Слог, ударение. Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове.

Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих и звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогообразующая роль гласных.

Выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных), слого-звуковой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его слого-звуковую структуру.

Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствия между произносимыми (а впоследствии и читаемыми) словами и предъявленными слого-звуковыми схемами-моделями.

Знакомство с буквами а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях), правильное соотнесение звуков и букв.

**Букварный период. 53 часа.**

I. *Обучение чтению*

Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных.

Чтение слогов-слияний с ориентировкой на гласную букву, чтение слогов с изученными буквами.

Составление из букв и слогов разрезной азбуки слов (после предварительного слого-звукового анализа, а затем и без него), их чтение,

Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений и небольших текстов, доступных детям по содержанию, на основе правильного и относительно быстрого узнавания букв, определения ориентиров в читаемом слове, места ударения в нем.

Знакомство с правилами гигиены чтения.

II. *Развитие устной речи*

Звуковая культура речи. Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи (своей и чужой), слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков: обучение неторопливому темпу и ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию.

Совершенствование произношения слов, особенно сложных по слого-звуковой структуре, в соответствии с нормами- орфоэпии, с соблюдением ударения. Правильное произнесение всех звуков родного языка, особенно различение на слух, верное употребление сходных звуков, наиболее часто смешиваемых детьми: л - р, с - з, щ - ж, п- б, с - ш и т. д. (изолированное произнесение в словах, фразах и скороговорках).

Исправление недостатков произнесения некоторых звуков, обусловленных отклонениями в речевом развитии детей.

Работа над словом. Уточнение, обогащение и активизация словаря детей. Правильное употребление слов - названий предметов, признаков, действий и объяснение их значения. Объединение и различие по существенным признакам предметов, правильное употребление видовых и родовых слов-названий. Умение быстро находить нужное слово, наиболее точно выражающее мысль, приводя его в грамматически верное сочетание с другими словами. Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов, различие и понимание простейших случаев многозначности слов, омонимии, подбор синонимов и антонимов (без использования терминов). Обучение пониманию образных выражений в художественном тексте.

Выработка умений пользоваться словом в правильной грамматической форме, борьба с засорением речи нелитературными словами (диалектизмами, просторечиями).

Работа над предложением и связной устной речью. Совершенствование речевых умений, полученных детьми до школы. Обдумывание предстоящего ответа на вопросы учителя, точное его формулирование, использование в ответе предложений различного типа.

Пересказ знакомой сказки или небольшого рассказа без пропусков, повторений и перестановок частей текста (по вопросам учителя).

Составление по картинке или серии картинок определенного количества предложений, объединенных общей темой, или небольшого рассказа с соблюдением логики развития сюжета.

Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам.

Рисование с помощью учителя словесной картинки с использованием нескольких прочитанных слов, объединенных ситуативно. Дополнение сюжета, самостоятельное придумывание событий, предшествующих изображенным или последующих.

Составление рассказов о простых случаях из собственной жизни по аналогии с прочитанным, по сюжету, предложенному учителем.

Развернутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок и воспроизведение их с соблюдением интонации, диктуемой содержанием.

Развитие грамматически правильной речи детей, ее точности, полноты, эмоциональности, последовательности и содержательности при изложении собственных рассказов и при пересказе текста.

Воспитание внимательного, доброжелательного отношения к ответам и рассказам других детей.

**Послебукварный период. 21 час.**

Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения грамоте.

1. Круг произведений для чтения.

Чтение небольших художественных произведений А. Пушкина, Л. Толстого, А. Н. Толстого, Б. Житкова, К. Чуковского, С. Маршака, В. Осеевой, С. Михалкова, А. Барто о природе, о детях, о труде, о Родине и т. д., Н. Носова, И. Сладкова, Ш. Перро, Л. Мур; стихов А. Фета, А, Майкова, В. Жуковского, А. К. Толстого и др.; совершенствование навыка чтения.

Первоначальное знакомство детей с различными литературными жанрами (стихи, рассказы, сказки; потешки, загадки, пословицы и др.)

Сопоставление текстов художественных и научно-популярных, стихов и рассказов; наблюдение над выразительными средствами языка и структурой текстов (с помощью учителя).

Совместное (коллективное ив группе), индивидуальное и семейное чтение произведений классиков отечественной и зарубежной литературы.

2. Развитие способности полноценного восприятия художественных произведений.

Развитие внимания к образному слову в художественном тексте, умения чувствовать, понимать и ценить выразительность слова.

Формирование умения понимать образные выражения на основе сопоставления двух рядов представлений: реальных (непосредственных) и художественно-образных, развитие способности чувствовать мелодику языка, звукопись, ритм, рифму стиха.

Воспитание эмоционально-эстетического восприятия художественных произведений; развитие интереса к творчеству писателей.

Развитие воображения, фантазии и творческих способностей учащихся.

3. Развитие способностей воспринимать красоту окружающего мира в процессе общения с природой, миром материальной культуры и искусством.

Пробуждение у детей потребности записывать свои впечатления и литературные тексты в альбомы и красочно оформлять их.

Обогащение эмоций школьников с помощью включения в урокифонозаписи литературных произведений.

4. Развитие умения читать текст выразительно, передавать свое отношение к прочитанному.

Умение читать стихи, скороговорки с различными подтекстами, с различной интонацией

**Литературное чтение. 36 часов.**

**Жили-были буквы. 7 часов.**

Стихи, рассказы и сказки, написанные В. Данько, И. Токмаковой, С. Черным, Ф. Кривиным, Т. Собакиным.)

**Сказки, загадки, небылицы. 9 часов.**

Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А. Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора.

**«Апрель, апрель. звенит капель…» 4 часа.**

Стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токмаковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, В. Берестова, В. Лунина о русской природе.

**И в шутку и всерьёз. 6 часов.**

   Произведения Н. Артюховой, О. Григорьева, И. Токмаковой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пивоваровой.

**Я и мои друзья. 5 часов.**

Рассказы и стихи, написанные Ю. Ермолаевым, Е. Благининой, В. Орловым, С. Михалковым, Р. Сефом, Ю. Энтиным, В. Берестовым, А. Барто, С. Маршаком, Я. Акимом, о детях, их взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и со взрослыми.

**О братьях наших меньших. 5 часов.**

   Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи С. Михалкова, В. Осеевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, Г. Сапгира, В. Берестова, Н. Сладкова, Д. Хармса, К. Ушинского.

**КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Дата** | | | **Раздел, тема урока, количество часов** | | **Материально-техническое обеспечение** | |
| **по плану** | | **по факту** |
| **Добукварный период. 17 часов.** | | | | | | | |
| 1. | 01.09 | |  | «Азбука»- первая учебная книга. | | Рукописные буквы русского алфавита. | |
| 2. | 02.09 | |  | Устная и письменная речь. | | Таблица «Предложение. Схема предложения». Набор предметных картинок «Транспорт. Мебель. Предметы интерьера» | |
| 3. | 03.09 | |  | Предложение и слово. РК Народное творчество Дона. | | Таблица «Предложение. Схема предложения». Набор предметных картинок «Транспорт. Мебель. Предметы интерьера» | |
| 4. | 07.09 | |  | Слово и слог. | | Таблица «Предложение. Схема предложения», Таблица «Интонация. Знаки препинания в конце предложения». | |
| 5. | 08.09 | |  | Ударение. Ударный слог. | | Таблица «Предложение. Схема предложения», Таблица «Интонация. Знаки препинания в конце предложения». | |
| 6. | 09.09 | |  | Звуки в окружающем мире. | | Таблица «Предложение. Схема предложения», Таблица «Интонация. Знаки препинания в конце предложения». | |
| 7. | 10.09 | |  | Гласные и согласные звуки . | | Азбука в карточках печатных и письменных букв (в папке)  Таблица «Предложение. Схема предложения», Таблица «Интонация. Знаки препинания в конце предложения». | |
| 8. | 1409 | |  | Слог-слияние. | | Азбука в карточках. Таблица «Предложение. Схема предложения», Таблица «Интонация. Знаки препинания в конце предложения». | |
| 9. | 15.09 | |  | Звуки и буквы. Повторение и обобщение. | | Таблица «Предложение. Схема предложения», Таблица «Интонация. Знаки препинания в конце предложения». | |
| 10. | 16.09 | |  | Гласная буква А. | | Компакт диски «Обучение грамоте» | |
| 11. | 17.09 | |  | Гласная буква О. | | Табица «Гласный звук А, буква А» | |
| 12. | 21.09 | |  | Гласная буква И. | | Компакт диски «Обучение грамоте» | |
| 13. | 22.09 | |  | Гласные буквы и звуки. | | Презентация «Буква А.а» ,таблица «Буква А». «Звукобуквенная лента, Модель «Набор звуковых схем», Таблица «Слова, близкие по значению». Компакт диски «Обучение грамоте» | |
| 14. | 23.09 | |  | Гласная буква ы. | | Наглядное пособие «Буква О». .Электронное приложение к учебнику компьютер, проектор. Таблица «Азбука в картинках», Азбука подвижная, Демонстрационное пособие «Касса. Лента букв. | |
| 15. | 24.09 | |  | Гласная буква У. | | Презентация «Буква и», таблица «Буква и» Прописные буквы». Азбука подвижная, Касса букв классная, Касса слогов ,«Звукобуквенная лента, «Набор звуковых схем» Таблица «Слова, близкие по значению». | |
| 16. | 28.09 | |  | Согласная буква Н. | | Презентация «Буква ы».Таблица «Буква ы».Электронное приложение к учебнику компьютер, проектор. Таблица «Азбука в картинках», Азбука подвижная, Демонстрационное пособие «Касса. Лента букв». | |
| 17. | 29.09 | |  | Согласная буква С. | | Электронное приложение к учебнику Таблица «Буква У», компьютер, проектор. Таблица «Азбука в картинках», Таблица «Слова, близкие по значению». | |
| **Букварный период. 53 часа.** | | | | | | | |
| 18. | 30.09 |  | | Гласные и согласные звуки. Звуки и буквы. | | Таблица «Буква н». Электронное приложение к учебнику компьютер, проектор. Таблица «Азбука в картинках», Азбука подвижная, Демонстрационное пособие «Касса. Лента букв», Касса букв классная, «Набор звуковых схем», таблица «Слова, близкие по значению» | |
| 19. | 01.10 |  | | Согласная буква К. | | Таблица «Буква с". Презентация «Буква с», компьютер, проектор. Таблица «Азбука в картинках», Азбука подвижная, пособие «Касса. Лента букв», Таблица «Слова, близкие по значению». | |
| 20. | 05.10 |  | | Согласная буква Т. | | Таблица «Буква т». Электронное приложение к учебнику компьютер, проектор. Таблица «Азбука в картинках», Азбука подвижная, пособие «Касса. Лента букв», Касса букв, «Звукобуквенная лента, Модель «Набор звуковых схем». | |
| 21. | 06.10 |  | | Согласные буквы. Правописание имен собственных. | | Набор «Портреты русских писателей», "Сказки Пушкина в иллюстрациях И. Билибина", Азбука подвижная, Касса. Лента букв, Касса слогов, | |
| 22. | 07.10 |  | | Согласная буква Л. | | Азбука русская Электронное приложение к учебнику компьютер, проектор. Таблица «Азбука в картинках», Азбука подвижная, пособие «Касса. Лента букв» | |
| 23. | 08.10 |  | | Согласные буквы. РК П. Лебеденко «Сказки Тихого Дона» | | Электронное пособие для интерактивной доски. «Академия наук», Видеофильм. «Азбука для малышей» «Набор звуковых схем», таблица «Слова, близкие по значению», | |
| 24. | 12.10 |  | | Чтение слов с Л. | | Таблица «Буква "л». Электронное приложение к учебнику, компьютер, проектор. «Набор звуковых схем», Таблица «Слова, близкие по значению». | |
| 25. | 13.10 |  | | Согласная буква Р. | | Наглядное пособие. Буква "Р", Электронное приложение к учебнику, компьютер, проектор. Таблица «Азбука в картинках», Азбука подвижная, пособие «Касса. Лента букв», Касса букв классная, Касса слогов, Модели «Звукобуквенная лента «Набор звуковых схем», таблица «Слова, близкие по значению». | |
| 26. | 14.10 |  | | Согласная буква В. | | Наглядное пособие. Буква "В", Электронное приложение к учебнику, компьютер, проектор. Таблица «Азбука в картинках», Азбука подвижная, пособие «Касса. Лента букв», | |
| 27. | 15.10 |  | | Гласная буква Е. | | Наглядное пособие. Гласные. Электронное приложение к учебнику компьютер, проектор. Таблица «Азбука в картинках», Азбука подвижная, пособие «Касса. Лента букв», «Набор звуковых схем». Таблица «Буква в» | |
| 28. | 19.10 |  | | Чтение слов с буквой Е. РК Посещение А.С. Пушкиным Старочеркасска. | | Таблица «Буква е» Презентация «Весёлые буквы» Набор букв, компьютер, проектор Таблица «Азбука в картинках», Азбука подвижная. | |
| 29. | 20.10 |  | | Согласная буква П. | | Пособие «Касса. Лента букв», касса слогов, модели – «Звукобуквенная лента», «Набор звуковых схем»». Компакт диски «Обучение грамоте 1класс» | |
| 30. | 21.10 |  | | Чтение слов с буквой П. | | Электронное приложение к учебнику, компьютер, проектор. Таблица «Азбука в картинках», пособие «Касса. Лента букв», Касса слогов, модель «Звукобуквенная лента», набор звуковых схем, таблица «Слова, близкие по значению», Таблица «Буква "п» | |
| 31. | 22.10 |  | | Согласная буква М. Москва – столица России. | | Электронное приложение к учебнику, компьютер, проектор, пособие «Касса. Лента букв», «Звукобуквенная лента, Модель «Набор звуковых схем», таблица «Слова, противоположные по значению» | |
| 32. | 26.10 |  | | Чтение слов с буквой М. РК Прибаутки, заклички дончан. | | Наглядное пособие. Обучение грамоте: Буква "м". Набор букв, Электронное приложение к учебнику, компьютер, проектор. грамоте» | |
| 33. | 05.11 |  | | Согласная буква З. | | Демонстрационное полотно «Текст и предложение», Азбука подвижная, пособие «Касса. Лента букв», | |
| 34. | 09.11 |  | | Чтение слов с З. звонкие и глухие согласные. | | «Буква з» таблица. Презентация «Весёлые буквы» Набор букв, касса. Лента букв, «Набор звуковых схем», | |
| 35. | 10.11 |  | | Согласная буква Б. | | Наглядное пособие «Обучение грамоте. Буква б» Электронное приложение к учебнику, звукобуквенная лента, модель «Набор звуковых схем» | |
| 36. | 11.11 |  | | Чтение слов с Б. | | «Буква б» таблица, Презентация «Весёлые буквы». Видеофильм. Азбука для малышей Электронное приложение к учебнику. | |
| 37. | 12.11 |  | | Согласная буква Д. | | Наглядное пособие «Буква Д». Таблица «Азбука в картинках», «Касса. Лента букв», Касса слогов, звукобуквенная лента, набор звуковых схем | |
| 38. | 16.11 |  | | Чтение слов с Д. | | Таблица «Буква Д Буквы Т-Д». Касса букв. Электронное приложение к учебнику. Касса слогов. Модель «Звукобуквенная лента, Модель «Набор звуковых схем». | |
| 39. | 17.11 |  | | Гласная буква Я. Россия – Родина моя. | | Таблица «Буква "Я" / Гласные "А-Я» Касса букв. Электронное приложение к учебнику | |
| 40. | 18.11 |  | | Чтение слов с Я. | | Таблица «Гласные "А-Я "Электронное приложение к учебнику, таблица «Буква Я», Азбука подвижная, Касса букв, Касса слогов звукобуквенная лента, набор звуковых схем. | |
| 41. | 19.11 |  | | Чтение слов с Е и Я. | | Касса букв, касса слогов, звукобуквенная лента, набор звуковых схем. | |
| 42. | 23.11 |  | | Согласная буква Г. | | Пособие» Буква Г - Буква К». Электронное приложение к учебнику, таблица «Азбука в картинках», «Касса. Лента букв», | |
| 43. | 24.11 |  | | Чтение слов с буквой Г. РК Частушки донских казаков. | | Фильм «Азбука для малышей». Набор звуковых схем, Таблица «Слова, противоположные по значению». | |
| 44. | 25.11 |  | | Согласная буква Ч. | | Таблица « Буква "ч". Электронное приложение к учебнику. Азбука подвижная, пособие «Касса. Лента букв», Касса слогов, набор звуковых схем, таблицы «Правописание сочетаний ЧУ – ЩУ. | |
| 45. | 26.11 |  | | Чтение слов с Ч. | | Таблица « Буква "ч". Азбука подвижная, «Касса. Лента букв», Таблица «Правописание сочетаний ЧУ – ЩУ». | |
| 46. | 30.11 |  | | Буква ь. | | Наглядное пособие «Обучение грамоте: Буква "ь". Электронное приложение к учебнику, пособие «Касса. Лента букв», «Набор звуковых схем». | |
| 47. | 01.12 |  | | Разделительный мягкий знак. | | Наглядное пособие «Обучение грамоте: Буква "ь". Электронное приложение к учебнику, Азбука подвижная, пособие «Касса. Лента букв «Набор звуковых схем», | |
| 48. | 02.12 |  | | Согласная буква Ш. | | Обучение грамоте. Буква Ш, Таблица «Азбука в картинках», пособие «Касса. Лента букв», Касса слогов, модели «Звукобуквенная лента», «Набор звуковых схем». Таблица «Буква ш» | |
| 49. | 03.12 |  | | Чтение слов с буквой Ш. РК Детские стихи земляков. | | Таблица «Правописание сочетаний ЖИ – ШИ». | |
| 50. | 07.12 |  | | Согласная буква Ж. | | Таблица «Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж», Презентация «Весёлые буквы», набор звуковых схем, таблица «Правописание сочетаний ЖИ – ШИ». | |
| 51. | 08.12 |  | | Сочетания жи и ши. | | Таблица «Сочетание ЖИ-ШИ». Диск «Академия наук», Азбука подвижная, пособие «Касса. Лента букв», Модель «Звукобуквенная лента, Модель «Набор звуковых схем», Таблица «Правописание сочетаний ЖИ – ШИ». | |
| 52. | 09.12 |  | | Чтение слов, текстов с изученными буквами. | | Карточки с текстами | |
| 53. | 10.12 |  | | Гласная буква Ё. | | Таблица «Буквы Ё, ё. Буква Ё – показатель мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии». Азбука подвижная. | |
| 54. | 14.12 |  | | | Чтение слов с Ё. | | Буква "Е" таблица. Презентация «Весёлые буквы», «Буква "Е" |
| 55. | 15.12 |  | | | Согласная буква Й. | | Пособие «Буква "Й", Таблица «Азбука в картинках», Азбука подвижная, пособие «Касса. Лента букв», Набор звуковых схем. |
| 56. | 16.12 |  | | | Чтение слов с Й. | | Наглядное пособие «Буква "Й" Электронное приложение к учебнику, Таблица «Азбука в картинках, касса слогов, звукобуквенная лента, набор звуковых схем. |
| 57. | 17.12 |  | | | Согласная буква Х. | | «Буква х» таблица. Касса букв, касса слогов, модели «Звукобуквенная лента», « Набор звуковых схем». |
| 58. | 21.12 |  | | | Чтение слов с Х. | | Электронное приложение к учебнику, Азбука подвижная, пособие «Касса. Лента букв», касса слогов. |
| 59. | 22.12 |  | | | Твердые и мягкие согласные. | | Азбука подвижная, пособие «Касса. Лента букв», касса слогов. |
| 60. | 23.12 |  | | | Гласная буква Ю. РК Малые фольклорные жанры донских казаков. | | Таблица «Буква "Ю" / Гласные "У-Ю", Азбука подвижная, пособие «Касса. Лента букв», Касса слогов, звукобуквенная лента. |
| 61. | 24.12 |  | | | Чтение слов с Ю. | | Пособие «Касса. Лента букв», Касса слогов, звукобуквенная лента, набор звуковых схем. |
| 62. | 28.12 |  | | | Согласная буква Ц. | | Таблица «Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц». Презентация «Весёлые буквы», Азбука подвижная, касса, лента букв», касса слогов, модели «Звукобуквенная лента», «Набор звуковых схем». Таблица «Буква ц» |
| 63. | 29.12 |  | | | Чтение слов с Ц. | | Презентация «Весёлые буквы». Электронное приложение к учебнику, азбука подвижная, пособие «Касса. Лента букв», касса слогов, звукобуквенная лента, набор звуковых схем. |
| 64. | 30.12 |  | | | Гласная буква Э. | | Таблица «Буква "Э" Презентация «Весёлые буквы», Азбука подвижная, пособие «Касса. Лента букв», касса слогов, Звукобуквенная лента, «Набор звуковых схем». |
| 65. | 13.01 |  | | | Чтение слов с Э. РК Беседа о выращивании хлеба на Дону. | | Таблица «Буква "Э" Презентация «Весёлые буквы». Азбука подвижная, пособие «Касса. Лента букв», касса слогов, модели «Звукобуквенная лента, «Набор звуковых схем». |
| 66. | 14.01 |  | | | Согласная буква Щ. | | Таблица «Мягкий глухой согласный звук [щ’], буквы Щ, щ», «Таблица. Сочетания ЩА, ЩУ. |
| 67. | 18.01 |  | | | Чтение слов и предложений с сочетаниями ща, щу | | Таблица. Сочетания ЩА, ЩУ. «Набор звуковых схем» |
| 68. | 19.01 |  | | | Согласная буква Ф. Чтение слов с Ф.  Российский флот. | | Таблица «Согласные звуки [ф], [ф’], буквы Ф,ф». Презентация «Весёлые буквы», Азбука подвижная, пособие «Касса. Лента букв», Касса слогов, звукобуквенная лента, набор звуковых схем. |
| 69. | 20.01 |  | | | Буква ъ. Чтение слов с ъ и ь. | | Карточки с текстами |
| 70. | 21.01 |  | | | Разделительные знаки. РК Скороговорки. | | Таблица «Мягкий и твердый разделительные знаки». Диск «Академия наук» Алфавит. Печатные и рукописные буквы русского алфавита, пособие «Касса. Лента букв», модель «Набор звуковых схем». |
| **Послебукварный период. 21 час.** | | | | | | | |
| 71. | 25.01 | |  | | В. Орлов «А я уже могу писать!», Л.Н. Толстой «Правда всего дороже». О положительных качествах характера. | | Библиотечный фонд. Л.Н.Толстой «Как хорошо уметь читать», компьютер, проектор. |
| 72. | 26.01 | |  | | К. Льдов «Господин учитель Жук». О бережном отношении к природе. | | Видеофильм « Берги природу». |
| 73. | 27.01 | |  | | Как хорошо уметь читать! РК Первые школы казачат. | | Книжная выставка. |
| 74. | 28.01 | |  | | Поэты о природе. Ю.Коваль «Метели…», И. Суриков «Зима». | | Презентация «Детские писатели о природе». |
| 75. | 01.02 | |  | | Е. Чарушин о животных. «Как мальчик Женя научился говорить букву «р». | | Презентация «Шутки, скороговорки, загадки». Азбука подвижная. Компакт диски «Обучение грамоте 1класс» |
| 76. | 02.02 | |  | | Осознание понятия Родина в произведении К. Ушинского «Наше Отечество». | | К. Ушинский «Наше отечество» Презентация Портреты детских писателей. Игры |
| 77. | 03.02 | |  | | Создатели славянской азбуки. В. Крупин. «Первоучители словенские». | | Презентация. В. Куприн «Первоучители словенские». «Первый букварь» Презентация «Портреты детских писателей». |
| 78. | 04.02 | |  | | Первый букварь. РК Стихотворения поэтов Дона о природе. | | Презентация «Первый букварь» |
| 79. | 08.02 | |  | | А. С. Пушкин «Только месяц показался». Пересказ на основе иллюстрации. | | Набор «Портреты детских писателей». Сказки Пушкина в иллюстрациях И. Билибина. |
| 80. | 09.02 | |  | | Л. Н. Толстой. Понимание хороших и плохих поступков. | | Презентация «Л.Н. Толстой-детям» |
| 81. | 10.02 | |  | | К. Д. Ушинский о детях. РК Л.Н.Толстой на Донской земле. | | Презентация «К. Д. Ушинский о детях».Электронное приложение к учебнику. |
| 82. | 11.02 | |  | | К. И. Чуковский – детям. «У меня зазвонил телефон», «Путаница». | | Презентация «К. И. Чуковский «У меня зазвонил телефон». «Путаница», портрет Чуковского К. И. |
| 83. | 22.02 | |  | | Случай с животными в рассказе В. В. Бианки «Первая охота». | | Набор «Детские писатели», портрет Бианки В. В. Электронное приложение к учебнику, компьютер, проектор. |
| 84. | 24.02 | |  | | С. Я. Маршак «Угомон». «Дважды два». Народные и авторские сказки. | | Презентация «С. Маршак». Электронное приложение к учебнику, компьютер, проектор, портрет Маршак С. Я. |
| 85. | 25.02 | |  | | М. М. Пришвин «Предмайское утро». Забота о животных. | | Портрет Пришвин М. М. Электронное приложение к учебнику, компьютер, проектор. |
| 86. | 01.03 | |  | | М. М. Пришвин «Глоток молока» Забота о животных. | | Презентация «пришвин – детский писатель». |
| 87. | 02.03 | |  | | Воображение, юмор в произведениях А. Л. Барто «Помощница», «Зайка», «Игра в слова». | | Презентация «А. Л. Барто». портрет Барто А. Л. |
| 88. | 03.03 | |  | | Доброжелательное отношение к животным. С. В. Михалков «Котята». | | Портрет Михалкова С. В. Электронное приложение к учебнику компьютер, проектор. |
| 89. | 04.03 | |  | | Стихотворный юмор. Б. В. Заходер «Два и три», «Песенка-азбука». | | Электронное приложение к учебнику, компьютер, проектор, портрет Заходер Б. В. |
| 90. | 09.03 | |  | | Отношение к близким. В. Д. Берестов. «Пёсья песня», «Прощание с другом». | | Презентация, Портрет Берестова В. Д. |
| 91 | 10.03 | |  | | Творческий проект «На что похожа буква». | | Детские проекты |
| **Литературное чтение. 36 часов.** | | | | | | | |
| **Жили-были буквы. 7 часов.** | | | | | | | |
| 92. | 11.03 | |  | | В мире книг. РК. Первые школы казачат. Какими они были. | | Выставка детских книг о детских писателях. |
| 93. | 15.03 | |  | | «Веселые», «вкусные», «любимые» буквы в стихотворении В. Данько «Загадочные буквы». | | Книги В Данько. |
| 94. | 16.03 | |  | | И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква “А”. Приключения букв. | | Набор таблиц «Литературное чтение 1 класс». Электронное приложение к учебнику, портрет Токмаковой И. П. |
| 95. | 17.03 | |  | | Г. Сапгир «Про Медведя», М. Бородицкая «Разговор с пчелой». Описание животных. | | Презентация «Животные- герои книг Г.Сапгира. |
| 96. | 18.03 | |  | | И. Гамазкова «Кто как кричит?», «Живая азбука». Учимся рифмовать. | | Сборники пословиц |
| 97. | 22.03 | |  | | Ожившие буквы в стихотворении С. Маршака «Автобус номер двадцать шесть». | | С.Маршак (книги), портрет Маршака С. Я. |
| 98. | 01.04 | |  | | поговорим о самом главном. С.Чёрный «Живая буква». | | Электронное пособие для интерактивной доски. |
| **Сказки, загадки, небылицы. 9 часов.** | | | | | | | |
| 99. | 05.04 | |  | | Русские народные сказки «Курочка Ряба», «Гуси- лебеди». | | Сборники русских народных сказок. |
| 100. | 06.04 | |  | | Е. Чарушин «Теремок». Отличие авторской сказки от народной. | | Презентация «Чарушин- сказочник» |
| 101 | 07.04 | |  | | Русская народная сказка «Рукавичка».  Как сравнить сказки на одну тему. | | Фильм «Рукавичка», портрет Чарушина Е. И. |
| 102 | 08.04 | |  | | Русская народная сказка «Петух и собака». Чтение по ролям. | | Электронное пособие для интерактивной доски. Диск «Академия наук», |
| 103 | 12.04 | |  | | Загадки. Небылицы. «Ехала деревня», «Лошадь ела сало…».Как сочинить небылицу. | | Загадки, песенки, потешки, небылицы ( карточки), Наглядное пособие для ИД с тестовыми заданиями для 1 класса. |
| 104 | 13.04 | |  | | Английские народные песенки и небылицы. «Не может быть», «Король Пин». | | Загадки, песенки, потешки, небылицы ( карточки), Наглядное пособие для ИД с тестовыми заданиями для 1 класса. |
| 105 | 14.04 | |  | | Стихотворение «Дом, который построил Джек». Учимся сравнивать. | | Загадки, песенки, потешки, небылицы ( карточки), Наглядное пособие для ИД с тестовыми заданиями для 1 класса. |
| 106 | 15.04 | |  | | Как хорошо уметь читать. Любимые сказки А.С.Пушкина. | | Потешки, небылицы ( карточки), Наглядное пособие для ИД с тестовыми заданиями для 1 класса. |
| 107. | 19.04 | |  | | Поговорим о самом главном. К.Д.Ушинский «Гусь и журавль», « Жалобы зайки». | | Книги А. С. Пушкина .Сборники сказок |
| **«Апрель, апрель. звенит капель…» 4 часа.** | | | | | | | |
| 108. | 20.04 | |  | | А Майков «Ласточка примчалась», «Травка зеленеет», «Весна». Учимся выразительно читать. | | Портреты детских писателей. Электронное приложение к учебнику, компьютер. |
| 109. | 21.04 | |  | | Ритм в стихах. Т.Белозеров « Подснежники», С. Маршак «Апрель», И.Токмакова « Ручей», «К нам весна шагает». | | Портреты детских писателей. Электронное приложение к учебнику, компьютер |
| 110. | 22.04 | |  | | Изображение весенней природы. Е.Трутнева «Голубые, синие», Р.Сеф «Чудо». | | Презентация Портреты детских писателей Презентация Портрет Маршака С. Я. |
| 111. | 26.04 | |  | | Поговорим о самом главном. Обобщение по теме «Апрель, апрель. звенит капель…» | | Аудиозаписи стихотворений о природе. |
| **И в шутку и всерьёз. 6 часов.** | | | | | | | |
| 112. | 27.04 | |  | | И. Токмакова «Мы играли в хохотушки», И.Пивоварова «Кулинарики». Ритм в стихах. | | Иллюстрации к сказкам. Электронное приложение к учебнику |
| 113. | 28.04 | |  | | Г. Кружков «Ррры!», К. Чуковский «Федотка» | | Иллюстрации. Читаем сами. Электронное пособие для интерактивной доски. |
| 114. | 29.04 | |  | | Воображение, юмор в произведении К. Чуковский «Телефон». | | Презентация «Биография К. Чуковского» |
| 115. | 04.05 | |  | | Н. Артюхова «Саша - дразнилка». Пересказ по иллюстрации. | | Аудиозаписи Н. Артюхова «Саша - дразнилка». |
| 116. | 05.05 | |  | | К. Ушинский « Ворон и сорока», «Что хорошо и что дурно?», «Худо тому, кто добра не делает никому». | | Электронное приложение к учебнику, компьютер, проектор, |
| 117. | 06.05 | |  | | Юмористическое произведение М. Пляцковского «Помощник». | | Иллюстрации. Читаем сами. |
| **Я и мои друзья. 5 часов.** | | | | | | | |
| 118. | 11.05 | |  | | Ю. Ермолаев «Лучший друг», Е. Благинина «Подарок». Соотнесение смысла произведений с пословицей. | | Набор таблиц «Литературное чтение 1 класс». |
| 119. | 12.05 | |  | | В. Орлов «Кто первый?», С. Михалков «Бараны». Соотнесение смысла с пословицей. | | Набор таблиц «Литературное чтение 1 класс», портрет Михалков С. В. |
| 120. | 13.05 | |  | | Р.Сеф «Совет», В. Орлов «Если дружбой дорожить» И. Пивоварова «Вежливый ослик». Анализируем. | | Набор таблиц «Литературное чтение 1 класс»,.Р. Сеф «Совет». В. Берестов «В магазине игрушек». |
| 121. | 17.05 | |  | | С. Маршак «Хороший день». О семейных традиция. | | Видеофильм « Детские произведения Маршака» |
| 122. | 18.05 | |  | | М. Пляцковский «Сердитый дог Буль», Д. Тихомиров «Находка» О добре и зле. | | Портрет Маршака С. Я. Игры в слова. Электронное пособие для интерактивной доски. |
| **О братьях наших меньших. 5 часов.** | | | | | | | |
| 123. | 19.05 | |  | | В. Берестов «Цыпа-цыпа! Аты-баты!», Е  Благинина «Как страшно мышке». Забота о животных. | | Электронное пособие для интерактивной доски. |
| 124. | 20.05 | |  | | С. Михалков «Трезор», Р. Сеф «Кто любит собак…», И. Токмакова «Купите собаку». Забота о животных. | | Электронное пособие для интерактивной доски, портрет Михалкова С. В. |
| 125. | 24.05 | |  | | Н.Сладков «Лисица и Еж», В.Осеева « Плохо». Работа с текстом. | | Электронное пособие для интерактивной доски |
| 126. | 25.05 | |  | | Научно-познавательный текст о кошках. М.Пляцковский «Цап Царапыч», Г.Сапгир «Кошка». | | Мультфильм «Цап-Царапыч» |